

Les moules

Moules à vacherin ou formes à vacherin. Elles pouvaient être en bois au début. Elles passèrent bientôt au fer-blanc. Elles adoptèrent l'alu pour rencontrer le plastique et enfin adopter l'inox.

Comme autrefois les vacherins étaient tous d'un bon diamètre, 25 cm environ, les formes étaient toutes à peu près de cette taille. La fabrication de petits vacherins ne devait commencer que dans le XXe siècle, voire celui-ci déjà fortement entamé.

On ne détaillera pas la fabrication du vacherin elle-même. Sachez simplement que le caillé pris dans la chaudière, chauffé à une température de beaucoup moindre que celle nécessaire à la fabrication du fromage à pâte dure, est coulé dans les moules. On mettait autrefois en chacun de ceux-ci une toile à fromage. Travail naturellement supplémentaire, autant pour placer les toiles que pour ensuite les laver.

Après avoir retourné les moules avec leur matière deux ou trois fois, la masse du caillé est suffisamment compacte pour que l'on puisse y découper des tranches, celles-ci aussitôt enserrées d'une sangle de sapin rouge, soit d'épicéa.

Restons-en pour l'heure aux moules.



On remarquera pour l'essentiel des moules moyens sur lesquels on a mis des toiles à fromage.

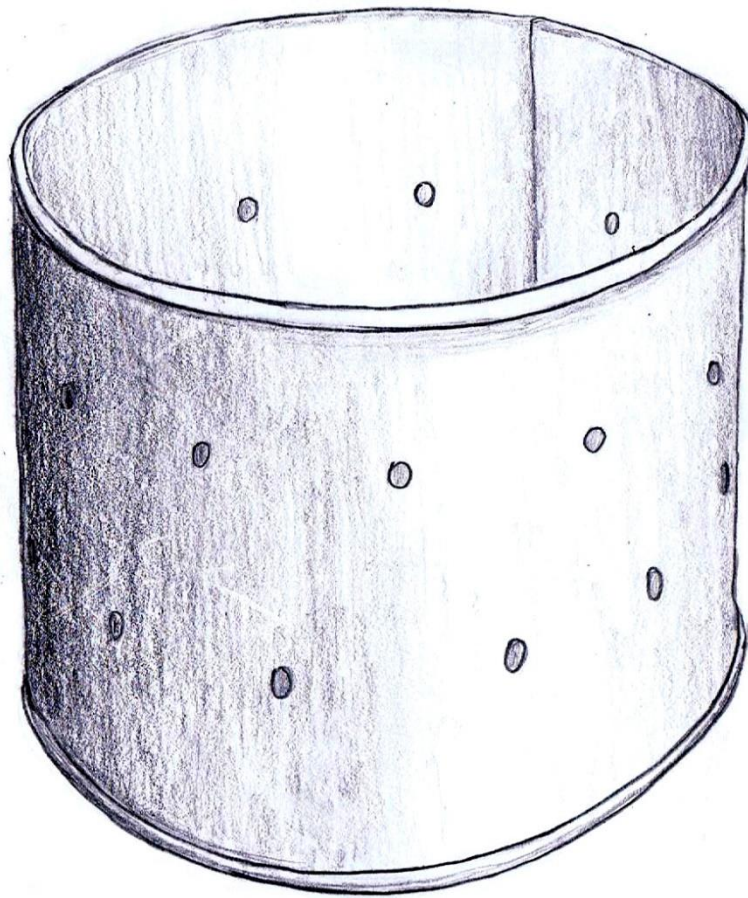


1939. Gaston Rochat vient de procéder à la mise en moule. On remarquera les toiles qui ne sont rien d'autres que des toiles à fromage, simplement sans doute de dimensions inférieures.



La masse du caillé déjà compacte est prête à être découpée en tranches qui seront sanglées.

Moule à vacherin en fer blanc



Diamètre: 21 cm.

Hauteur: 15 cm.



Anciens moules à vacherin en fer-blanc.



Dès les années septante l'on utilisera le multi-moules, élément en alu percé de trous sous chacun desquels est placée un moule. Le gain de temps fut appréciable, d'autant plus que l'on en était à une fabrication beaucoup plus courante de vacherins de plus petites tailles, les familles devenant moins nombreuses ! Les moules ici sont probablement en alu, voire même en inox. Le plastique, même alimentaire, n'a jamais eu une importance prépondérante.

