

Deux beaux rabots

Le Patrimoine de la Vallée de Joux possède des cartons pleins de rabots.

Le rabot, dans les brocantes, est si courant, si ordinaire, que personne ne le regarde plus. Et pourtant le connaisseur sait distinguer un simple bouvet, il s'en promène encore des tonnes par le monde, d'un rabot d'une autre appellation et surtout d'une beauté qui le rend tout à fait désirable.

Il faut ici séparer l'ivraie du bon grain.

La détermination de la sorte de rabot dont vous envisager l'achat, est toujours difficile. Voir à cet égard les ouvrages de Jean-François Robert, un temps conservateur du Musée de l'Arboretum d'Aubonne. L'homme était un parfait connaisseur de l'outil et ses publications restent encore aujourd'hui indispensables et font référence. Celles-là même qui semblaient pour finir ne plus intéresser grand monde, l'homme moderne, semble-t-il, s'étant désintéresser de l'outil. De l'outil ordinaire on peut le comprendre, mais du bel outil, ce serait impardonnable !

Bref, voici deux rabots non déterminés achetés ce samedi 6 septembre 2025 à la brocante de l'Isle où les découvertes à faire sont toujours nombreuses.



Rabot à double poignée pris dans la masse du bois. Avec les noms de deux propriétaires sans doute successifs, I.L. Mesny – De Remoray. Ceux-là étaient à coup sûr très fiers de leurs outils, dont ce magnifique rabot.



Même type de rabot à double poignée, encore plus ancien, plus rustique et plus travaillé que le précédent. De belles œuvres réalisées par des menuisiers soigneux et désireux de faire de la belle ouvrage à partir de leurs outils. Ici pas de noms, simples initiales. Le rabot avait menacé de se fendre en deux en vertu de sa conception, d'où la mise en place d'une solide agrafe métallique.