

La poche à crème

Jean-François Robert écrit :

Pl. 57 et 58. Grandes cuillères pour prélever la crème qui flotte en surface dans les grands baignoires où le lait avait été mis à reposer au frais. Ces cuillères, taillées dans l'érable de montagne sont toujours ivoirines, lisses et soyeuses au toucher.

P. 59. Autre cuillère ramasse-crème dont le manche a été incisé de motifs décoratifs¹.



Pl.59 Pelle à crème armoirée (coll. partic.)

Nous parlerions plutôt de poche que de pelle ou de cuillère. Il existe donc une diversité de nom pour parler de cet objet de chalet et de laiterie, toujours en bois dans le temps, puis en fer-blanc. La poche en cuivre avec les mille trous sert à prendre le caillé dans la cuve où il a été préparé.

Pour ces poches, Paul Hugger parle plutôt de cuiller. Il en témoigne alors que le fromager est à sa fabrication :

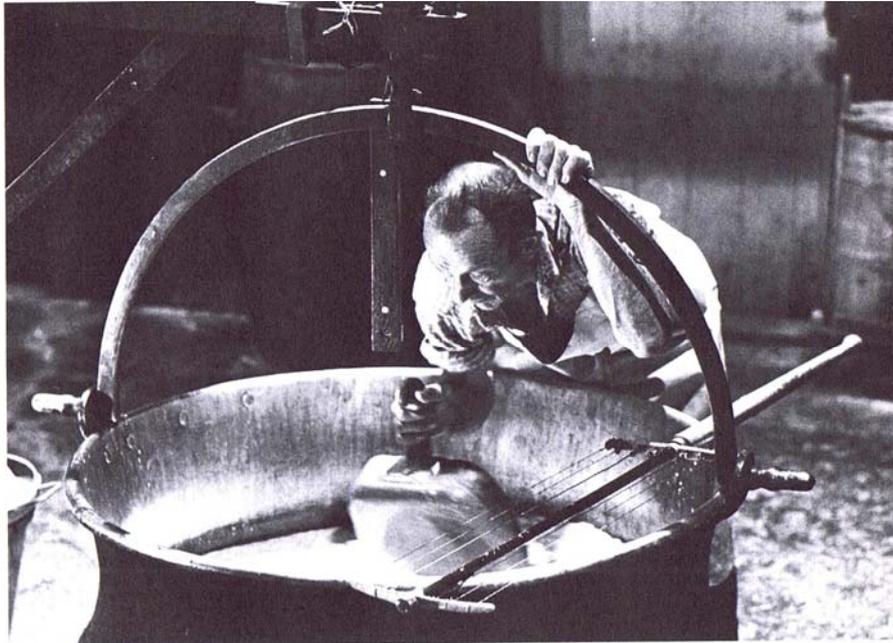
Avec sa cuiller, le fromager mélange lait et présure ; il remue de bas en haut puis imprime au liquide un mouvement de rotation. Bientôt la cuiller flotte en décrivant des cercles.

...

Tout d'abord, avec une poche plate, le fromager traverse plusieurs fois horizontalement la masse de caillé « pour amener le chaud sur le froid ». Il écarte les couches supérieures de fromage brut, légèrement refroidies, et les

¹ Jean-François Robert, Pâturages et forêts, 2004, p. 29.

pousse vers le bord où elles s'enfoncent tandis qu'émergent à leur tour les couches inférieures, plus chaudes².



Le fromager « retourne » le caillé

Pour l'instant nous ne nous occuperons que des poches à crème du Patrimoine. Aucune ne présente de décoration, ce qui tient essentiellement à ce que la place pour celle-ci est très limitée, avec juste le manche où l'on pourrait graver quelque dessin, tel que ci-dessus.



Jolie petite poche acquise en 2019. Comme le dit Jean-François Robert, ivoirine, soyeuse et douce au toucher !

² Paul Hugger, *Le Jura vaudois. La vie à l'alpage*. 1975, pp. 172 à 174.



Poche de plus grandes dimensions mais ayant moins servi que la précédente malgré son aspect lustré. Acquisition 2019.



Poche à crème de fabrication récente et sans doute en provenance du Valais. Acquisition 2019.



Collection privée. Les deux poches de gauche sont à crème, celle de droite est à séré.