Une simple écope

Nous n'étions pas destinés, nous autres du Crêt-du-Puits, à figurer parmi les vrais amateurs du lac Brenet. Certes, enfants, et surtout pendant les vacances d'été, nous empruntions souvent la barque de l'oncle pour aller naviguer sur notre petit lac. Quels souvenirs ! Certes aussi, nous achetâmes dans les années septante une liquette au grand Raymond du Pont, construite par ses soins, elle allait merveilleusement ben, avec laquelle on pratiqua le canotage pendant quelques années. Mais chassez le naturel, il revient au galop. Et le naturel pour nous, c'était plutôt la campagne, les bois, le lac restant un monde un peu à part. Un jour nous mîmes notre liquette sur des tréteaux, dans un coin un peu caché parmi les roseaux de la berge, et désormais nous ne la visitâmes plus, jamais ! Au point même que l'on n'a jamais su ce qu'elle était devenue, sans doute prise en charge par l'Etat de Vaud dont les employés parfois ratissent les rives du lac pour emporter ce qui pourrait y avoir été abandonné. Notre liquette a du faire partie du lot. On ne la regrette pas. C'est la vie !

Il nous en resta les rames, elles sont dès lors entreposées à notre dépôt de la Loge, fabriquées de même que la liquette par le grand Raymond du Pont, et l'écope que nous venons de léguer au Patrimoine.

Dans ce domaine, il faut se souvenir de la belle expo que le comité antérieur avait réalisé à la Salle du Patrimoine à l'Essor. Avec la mise en place d'une liquette – disparue à son tour depuis lors, elle avait appartenu à Edgar Rochat pêcheur - qui prenait quasiment le tiers de la salle ! Une belle exposition évoquant les différents aspects de la pêche, qu'elle soit professionnelle ou celle des simples amateurs. Tout un monde. Que l'on tente d'évoquer par les quelques images ci-dessous.



L'écope de notre jolie liquette nommée « Corto Maltese ». C'est dire nos goûts de l'époque en fait de lecture ! Elle aussi fabrication du grand Raymond du Pont.



La liquette à Edgar Rochat

PHOTOGRAPHIES DE L'EXPOSITION «PECHE ET LACS » A LA SALLE DU PATRIMOINE - PARTIE « PECHE »





Des expositions soigneusement préparées.



La maquette du docteur Convert – collection privée – pièce magnifique représentant une liquette de nos lacs, avec l'immense avantage de ne prendre que peu de place !



L'arrière de la liquette, avec l'encre et sa chaîne.



L'André Lugrin vogue sur les eaux tranquilles du lac Brenet. Couleurs IA. Celles de la liquette n'est pas forcément la bonne ! Photo RR.



Le Docteur Convert s'adonnait aussi à la photo avec succès. Il photographia notamment les pêcheurs de l'époque au lac de Joux sous toutes les coutures. Couleurs IA.

.