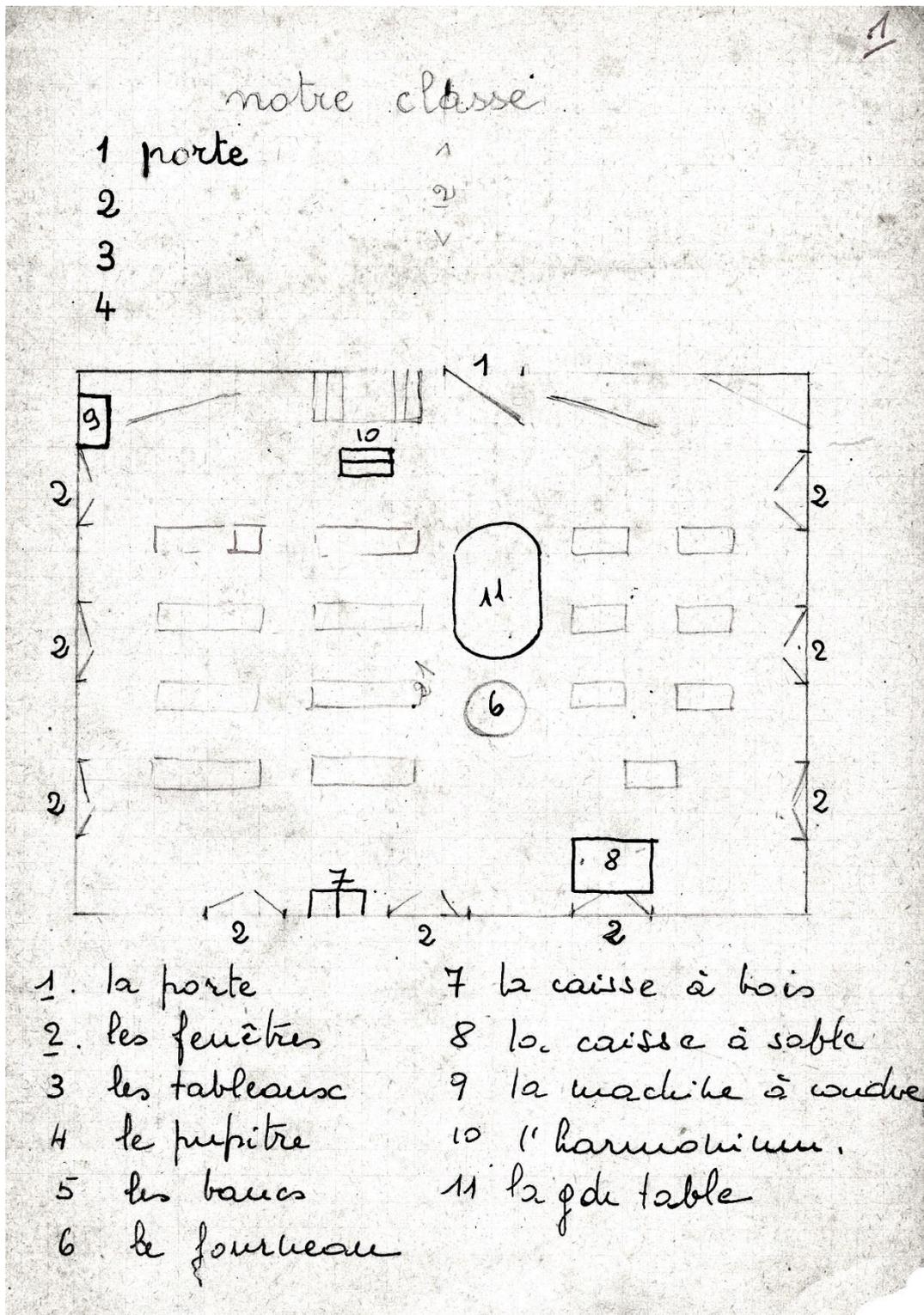
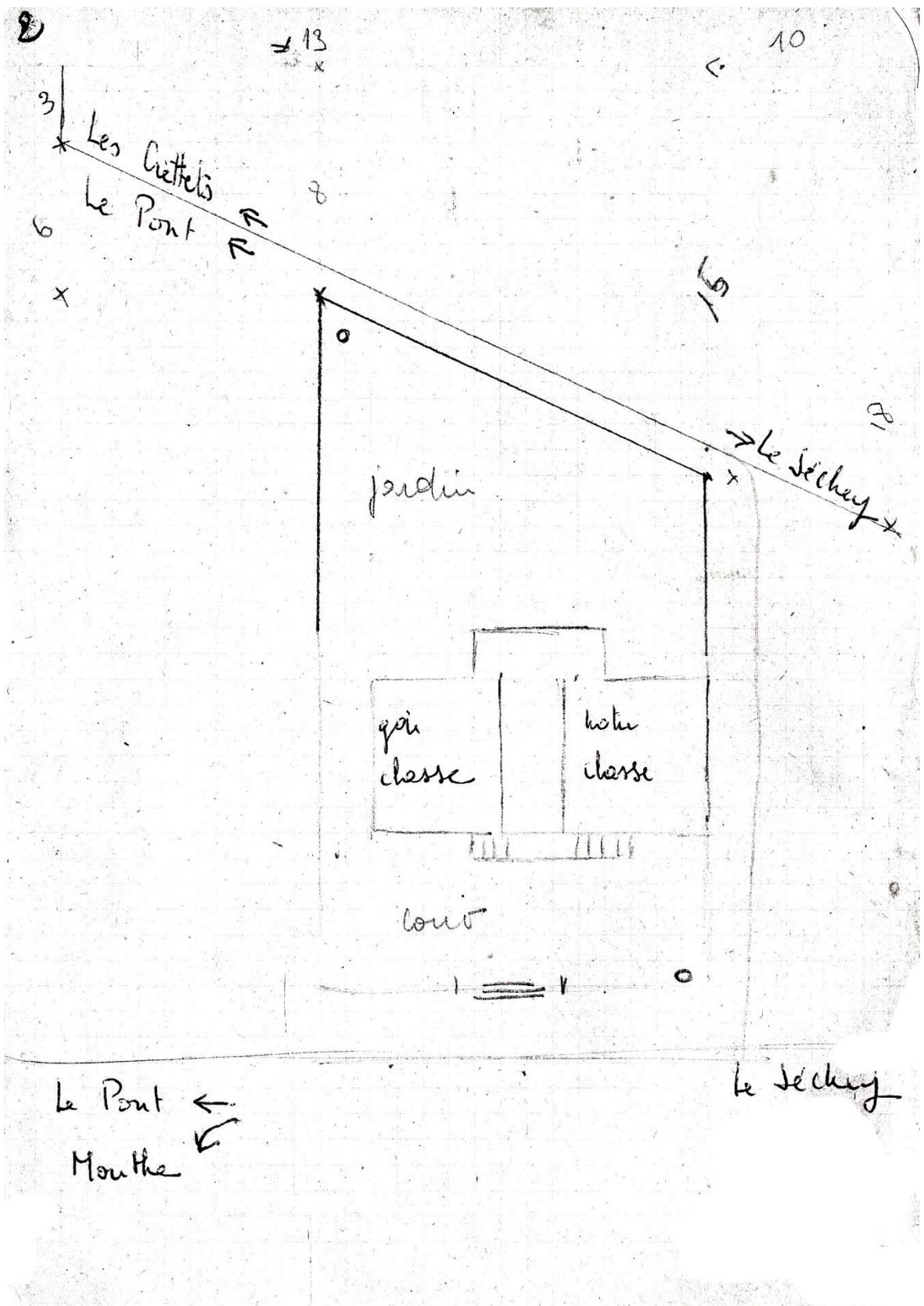


Le petit musée de Mme Elisabeth Reymond

Très conservatrice, elle nous laisse un fonds important, et même passionnant.
En voici quelques éléments.

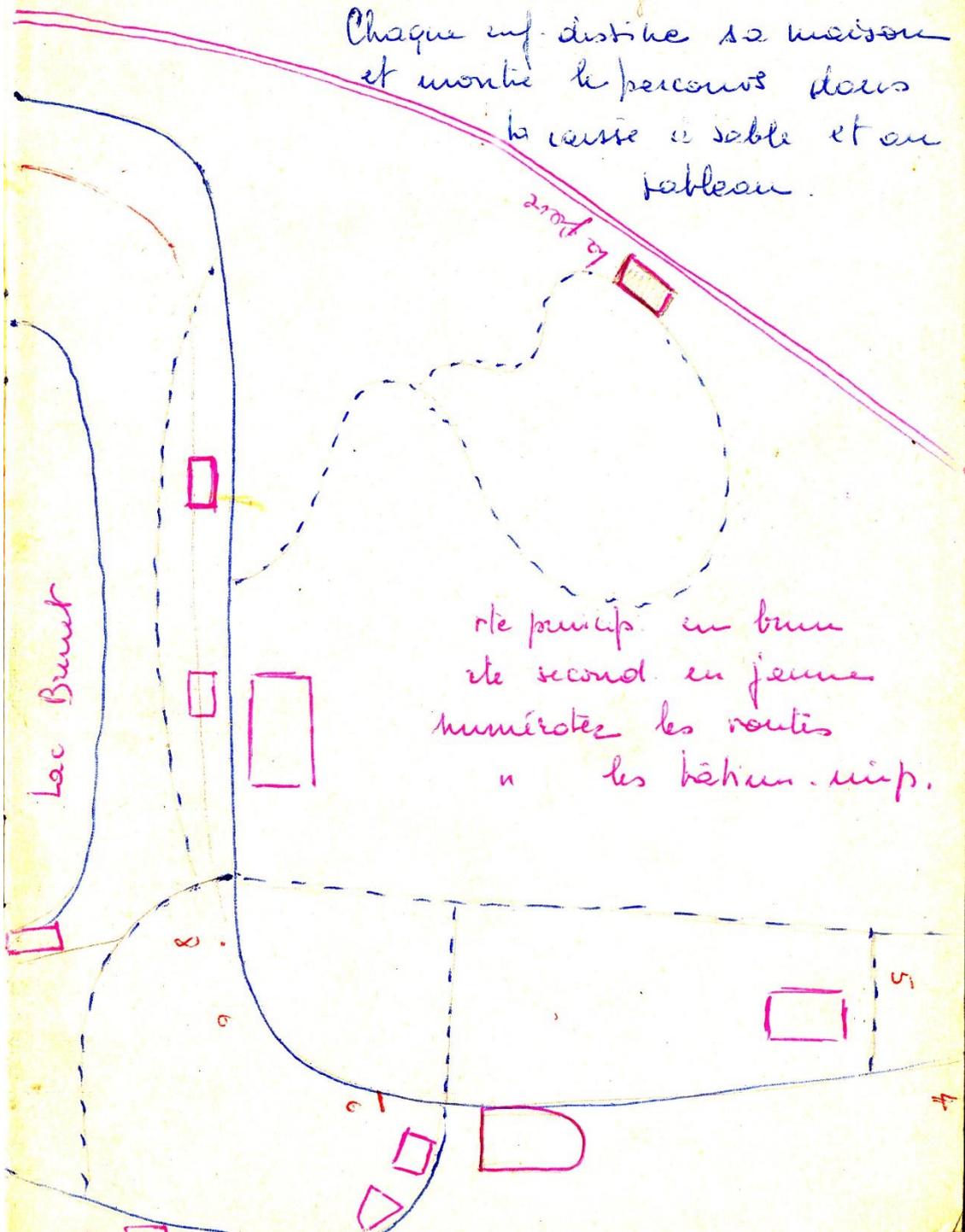
Tout d'abord un cahier situe l'école et le village.



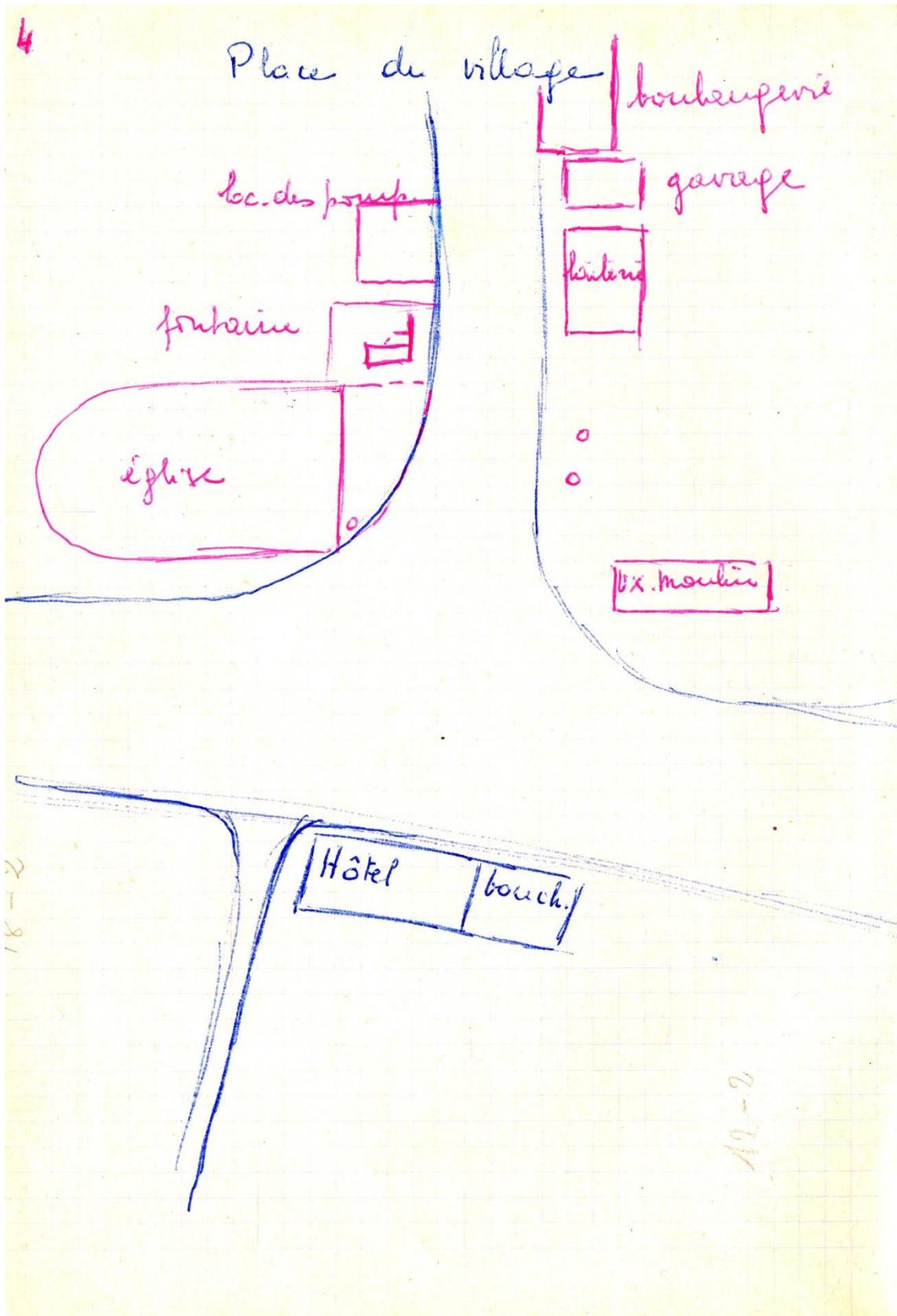


Routes du village

Chaque inf. destine à la maison
et montre le parcours dans
la case à sable et au
tableau.



rté princip. en brun
rté second. en jaune
numérotées les routes
" les bâties imp.



La boulangerie c'est chez Alfred Rochat dit Tiétié. A la laiterie, c'est notre père Gaston Rochat qui la tient. Le vieux Moulin est désormais sans affectation particulière. L'Hôtel du Cygne est tenu par Palmyr Rochat, la boucherie par son frère Octave.

Le collège

Le collège est situé à l'extrémité du village ^{au} sur la route du Séché et le chemin du ~~du~~ Puits.
C'est une grande maison blanche de la forme d'un rectangle.

Du côté de la route il y a la cour au milieu du préau. Les élèves et la grande cloche au fait un usage.

Au rez de chaussée:

les caves, les toilettes, la chambre à lessive.

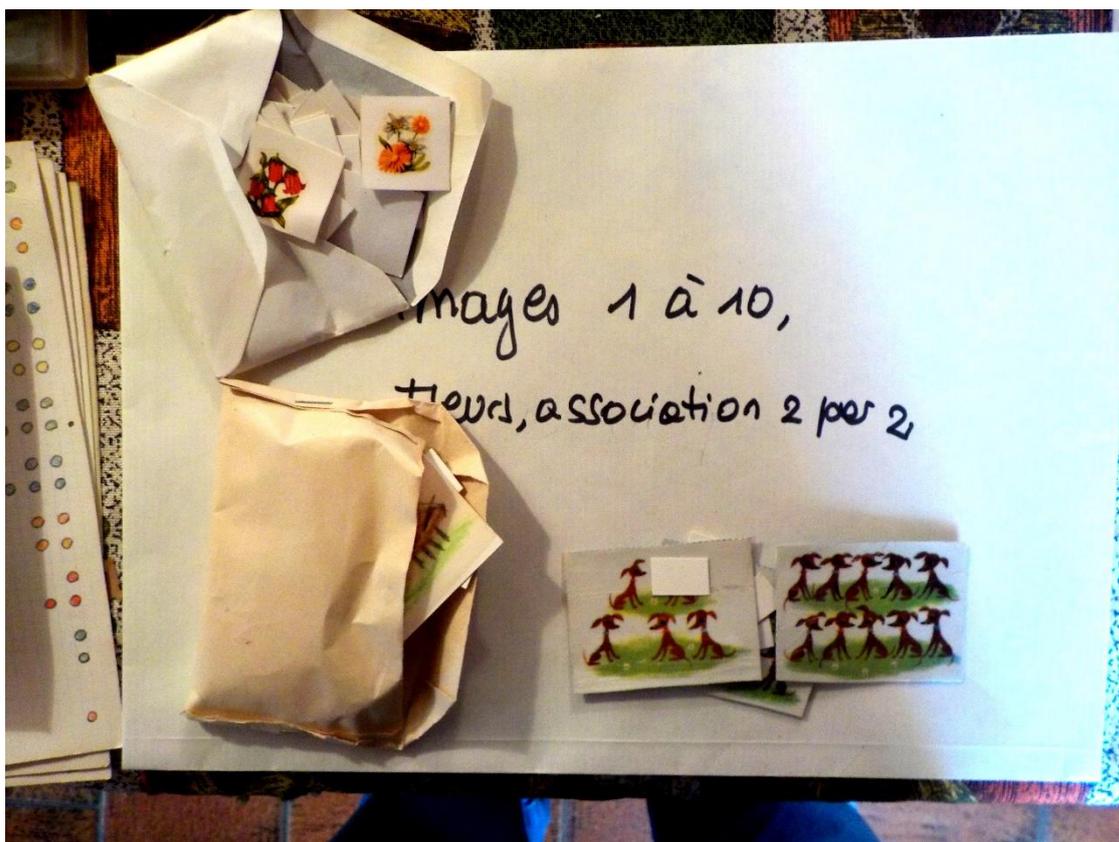
Au rez de chaussée:

2 grandes cloches

Le carrefour

- 1 église
- 2 fontaine
- 3 local des pompes
- 4 boulangerie
- 5 léterie
- 6 mieux - moulin
- 7 mieux ceberet
- 8 hôtel Lygne

Le matériel didactique fabriqué par Mme Reymond



Mois de l'année

les jours de la semaine: les mois de l'année:

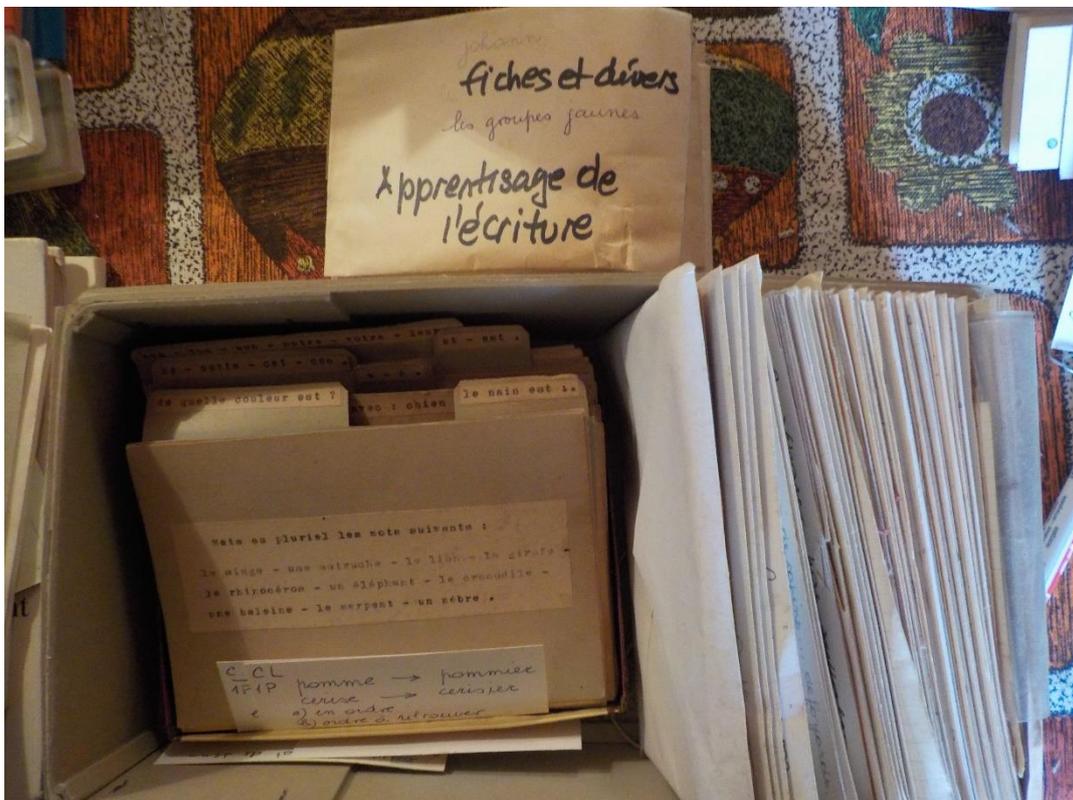
août

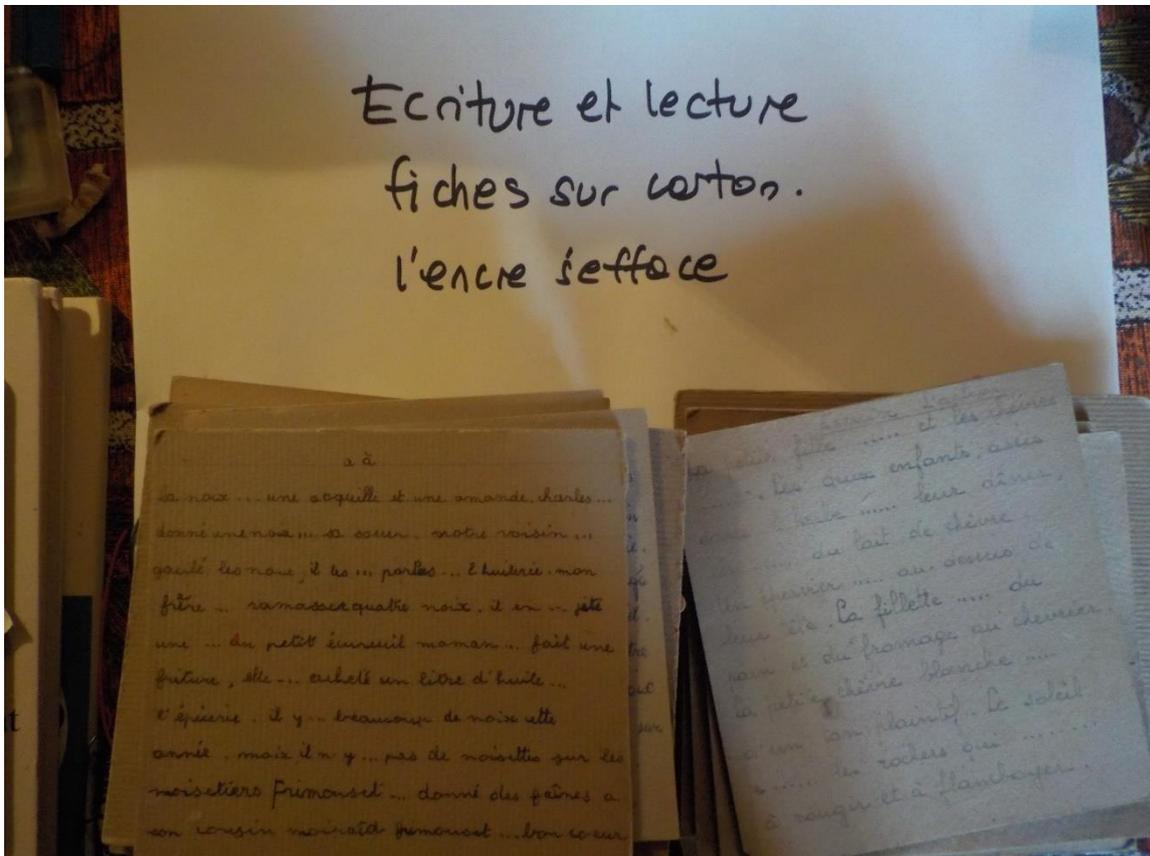
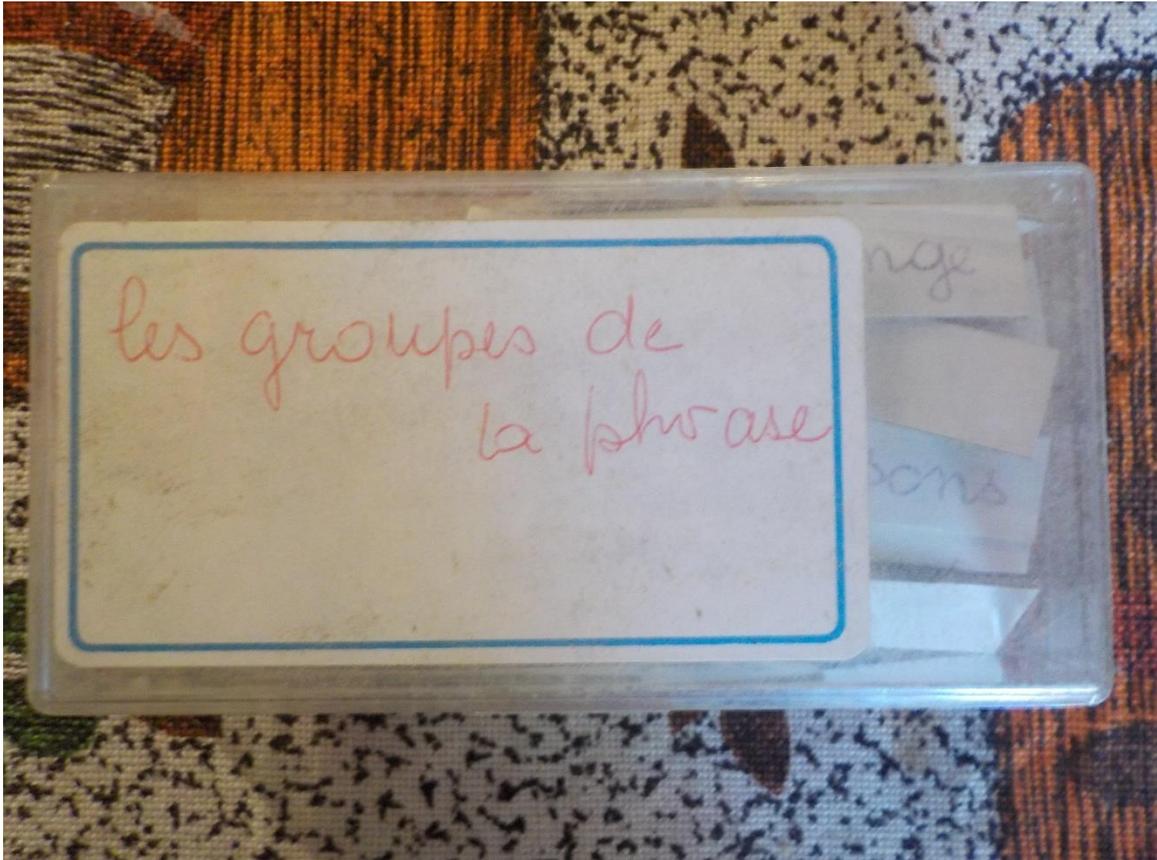
juillet

juillet
août
septembre
octobre
novembre
décembre

hiver







Fiches addition - soustraction problèmes

ADDITIONS

1 3

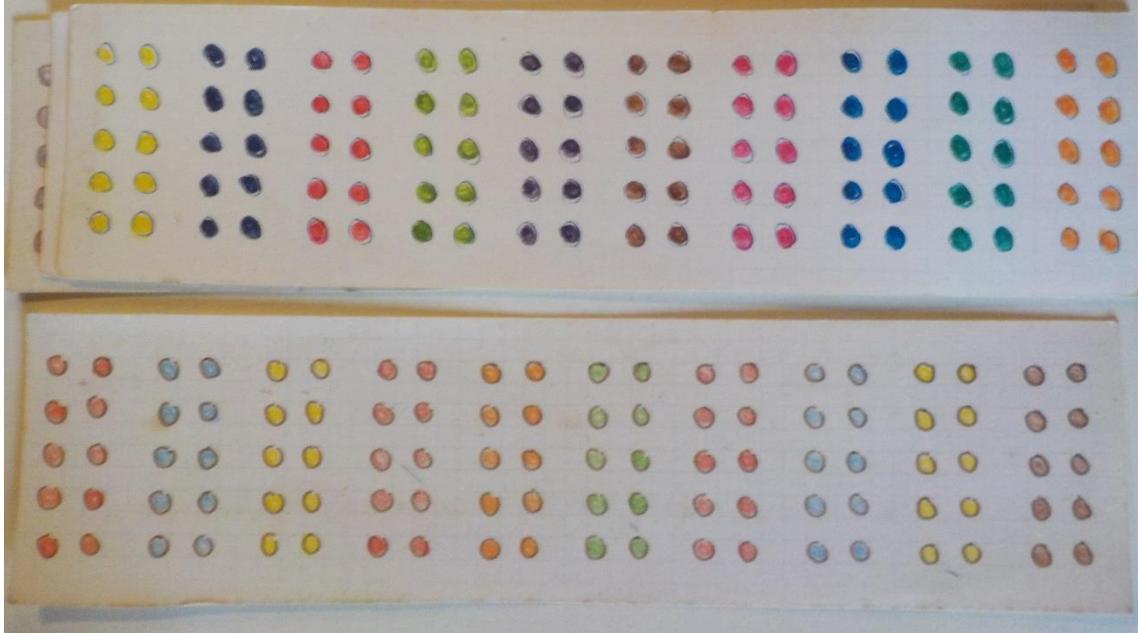
- + 4 =
- + 3 =
- + 4 =
- + 2 =
- + 7 =
- + 6 =
- + = 10
- + = 10
- + 6 = 10
- + 9 = 10
- 10 + 2 =
- 10 + 4 =
- 10 + 7 =
- 10 + 1 =
- 10 + 3 =
- 10 + 5 =
- 13 + = 20
- 11 + = 20
- 16 + = 20
- 18 + = 20

PROBLEMES

Papa a 43 ans. Grand-père a 34 ans de plus que papa. Quel âge a grand-père ?

Un écureuil a 3 cachettes. Il met 26 glands dans la première, 12 noix dans la deuxième et 47 noisettes dans la troisième. Quelle est sa provision de fruits ?

Arithmétique - les points



Mots et phrases

neuf avions
neuf avions

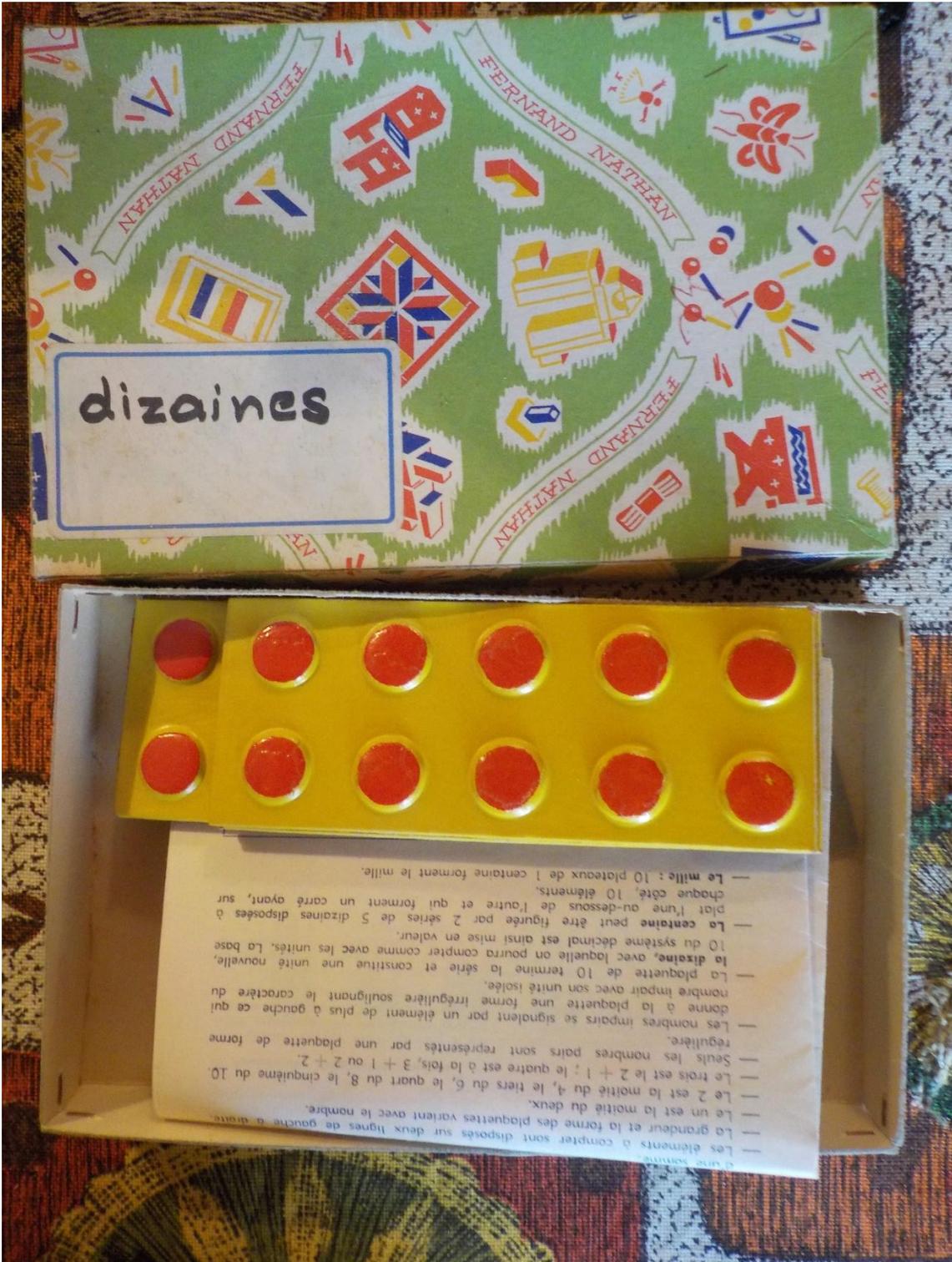
Peu d'avions dans le ciel
beaucoup d'avions sur la piste.

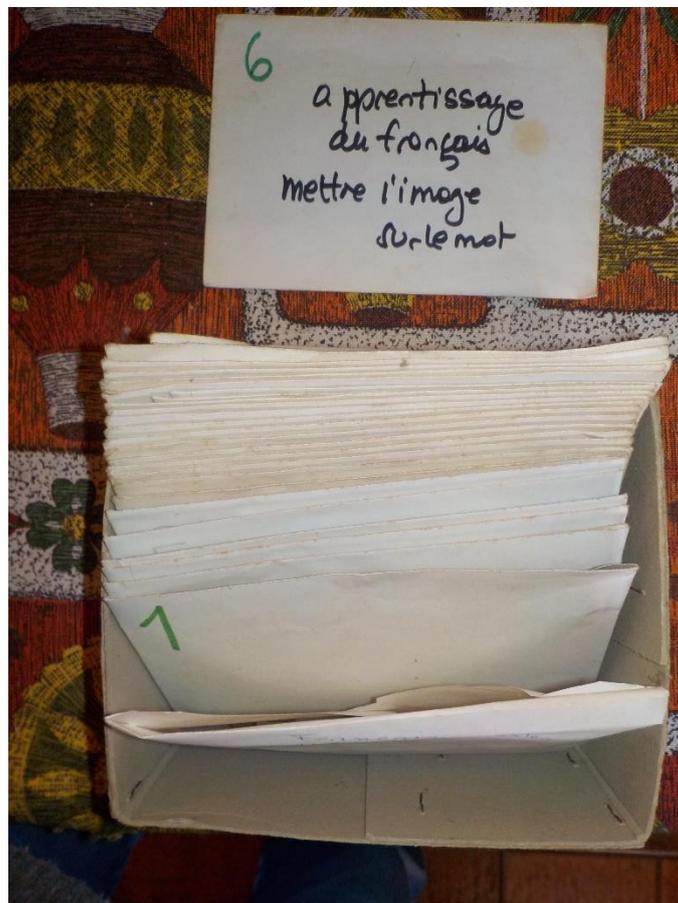
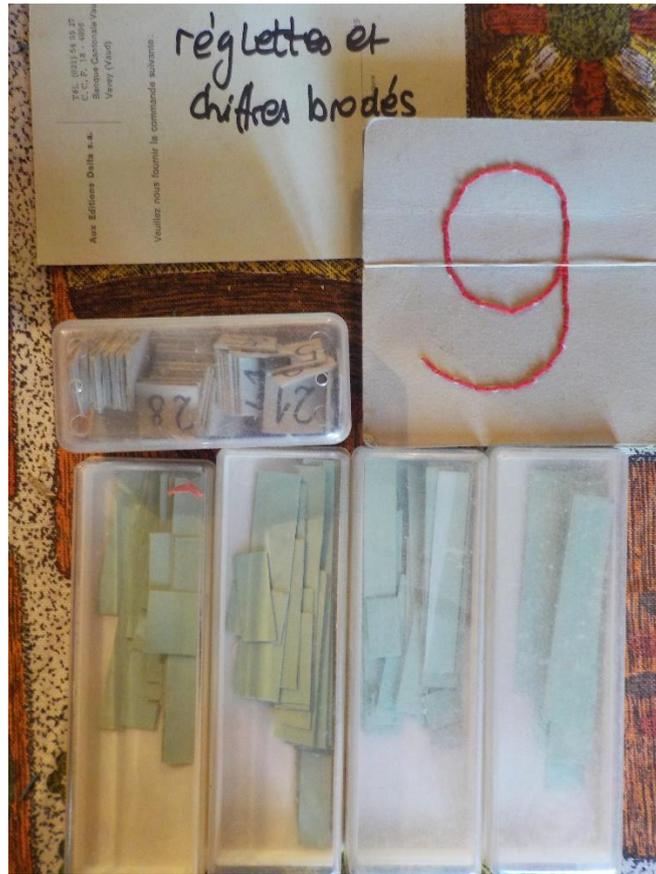
Plus d'autos sur la route principale que dans le parc et
moins sur le chemin de campagne

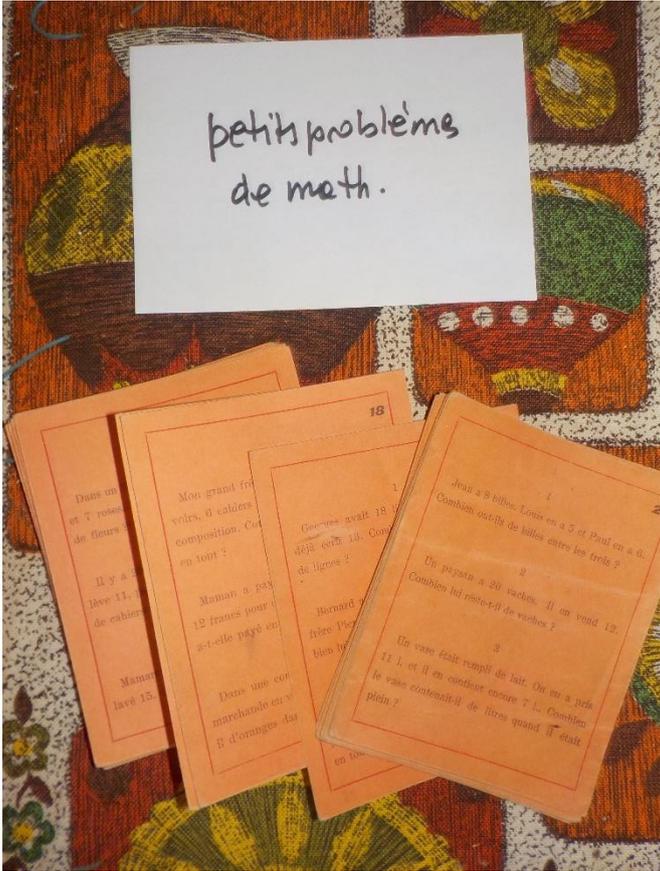
Sériations

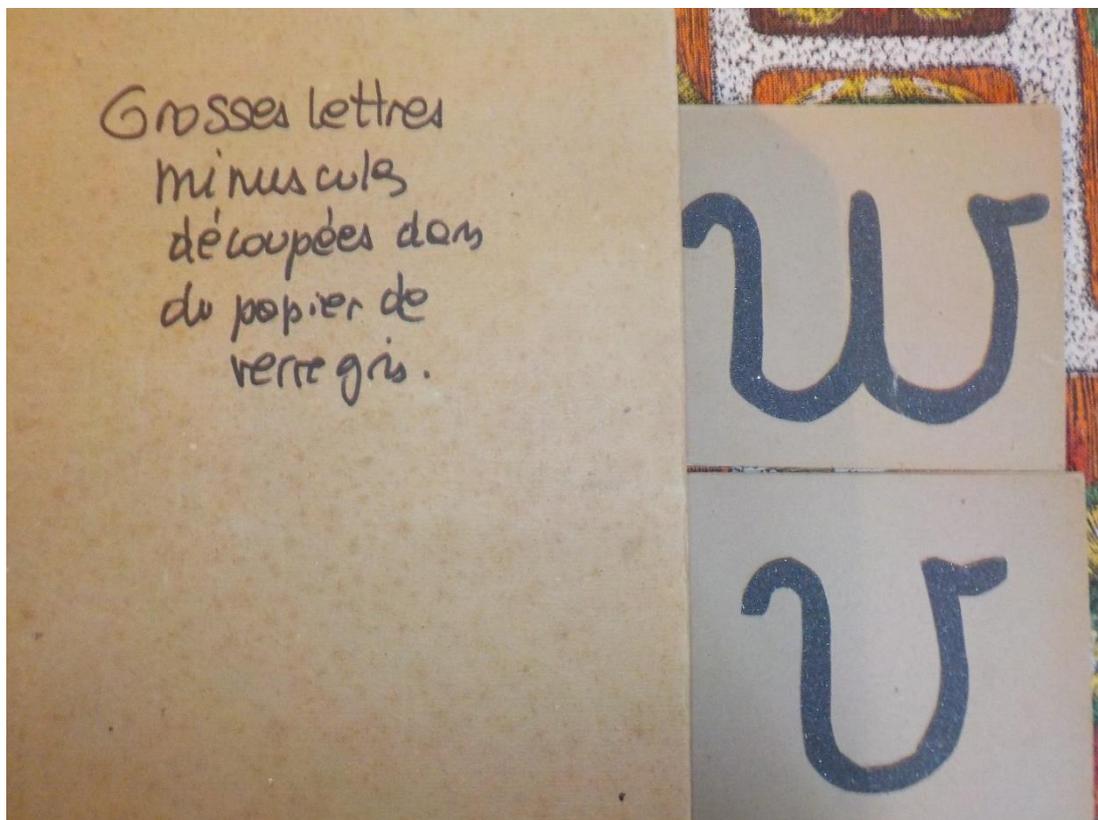
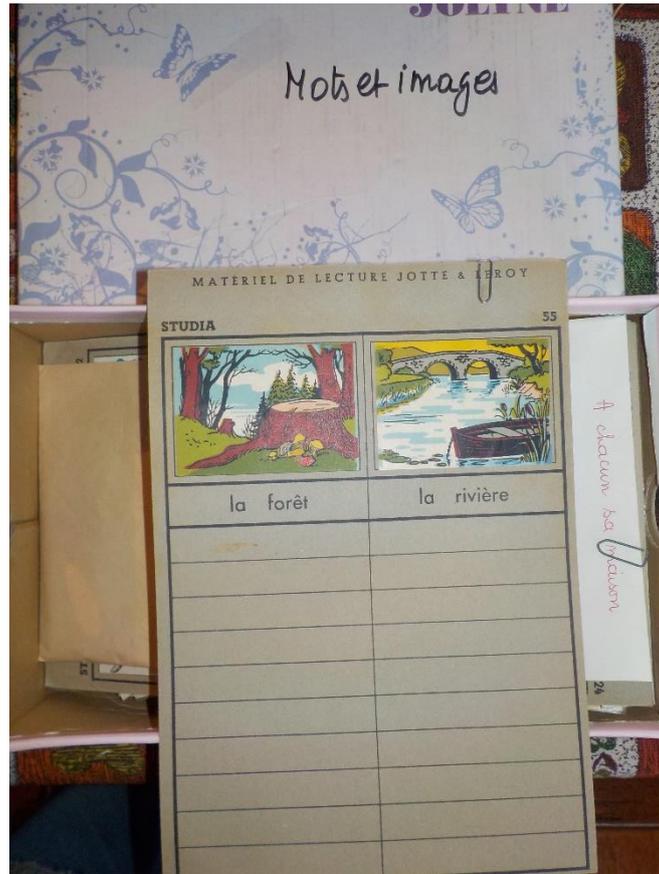


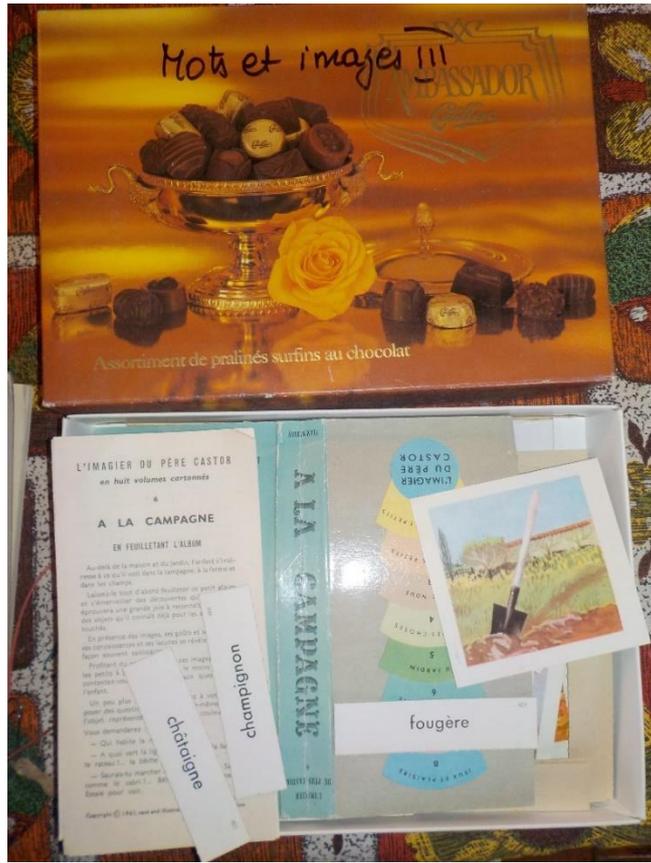












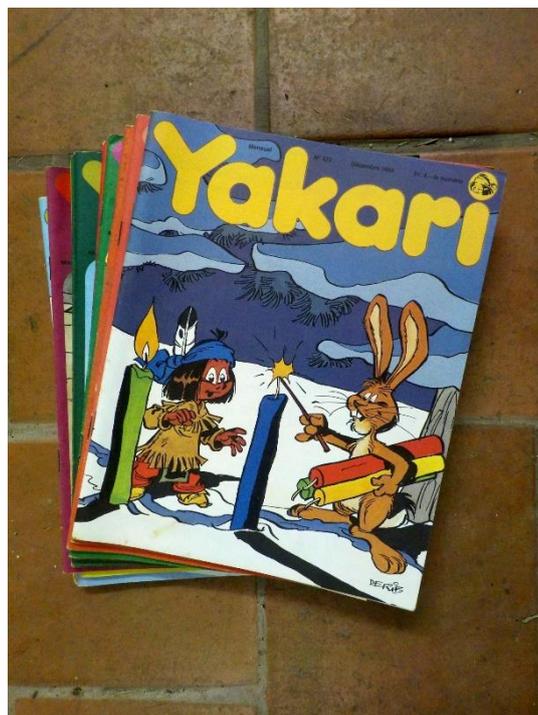








Brochures à destination des élèves



mon ami pierrot



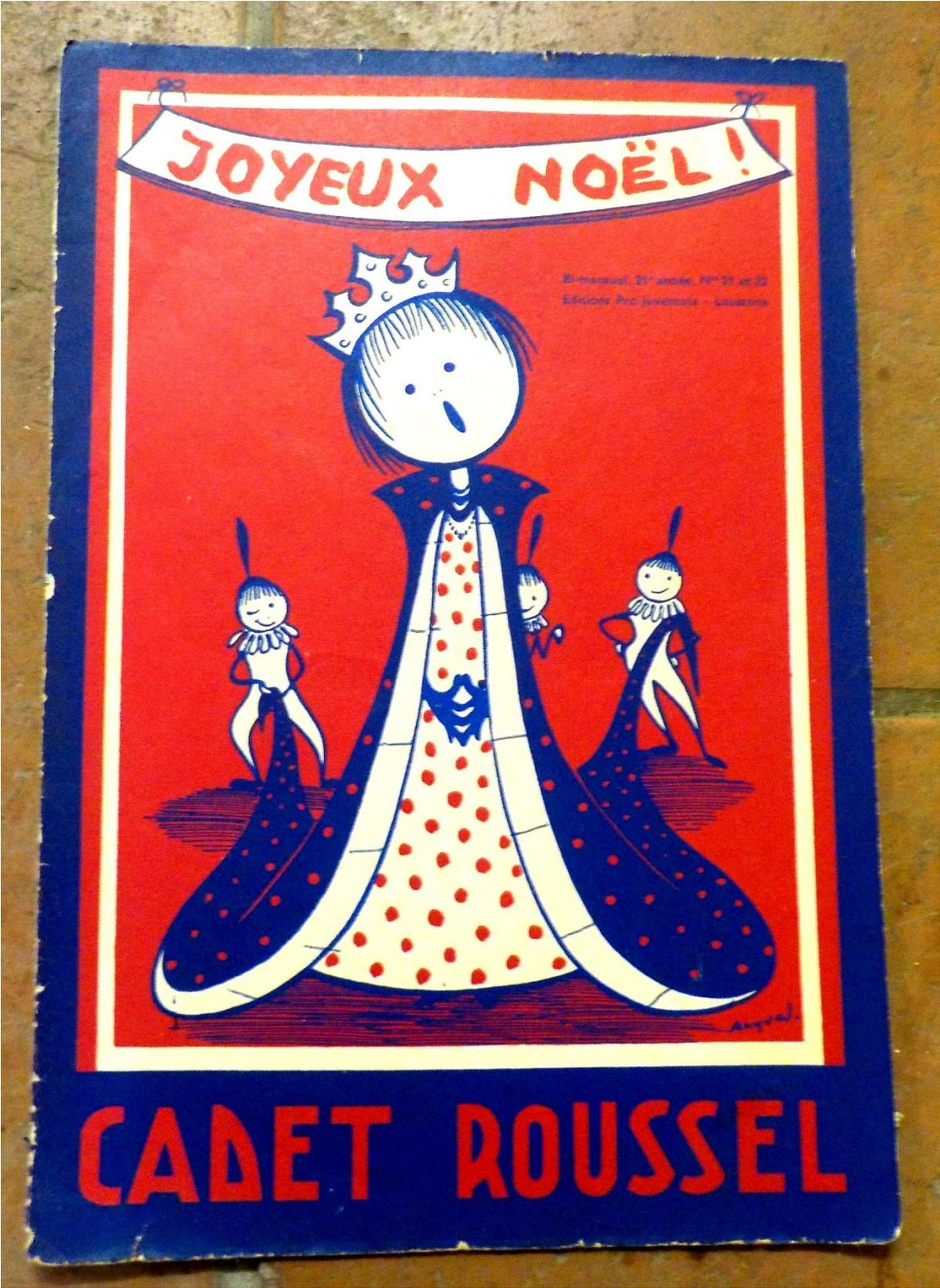
N° 4

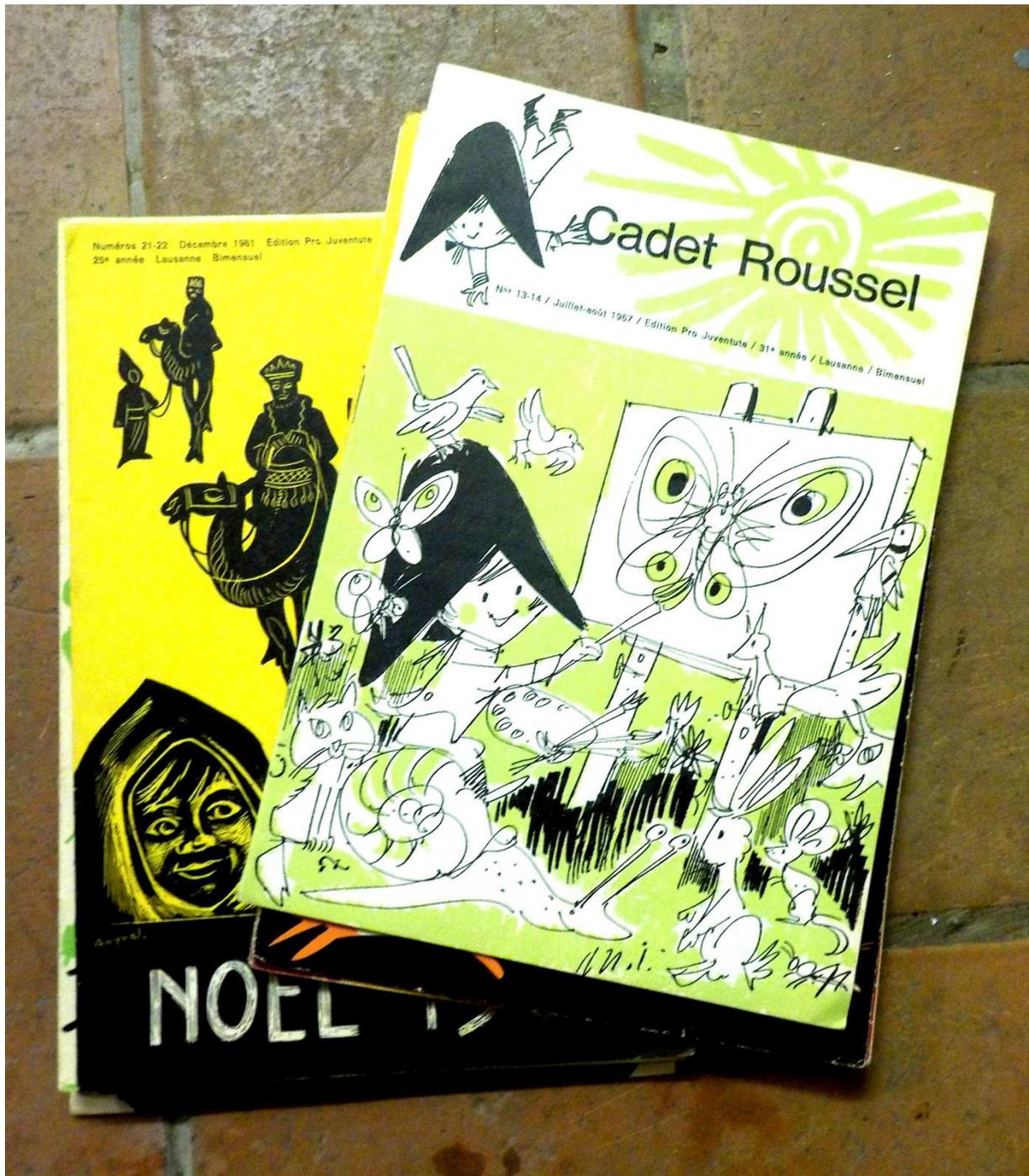
Chat botté

SEPTEMBRE 1975 / No 27
MENSUEL LAUSANNE

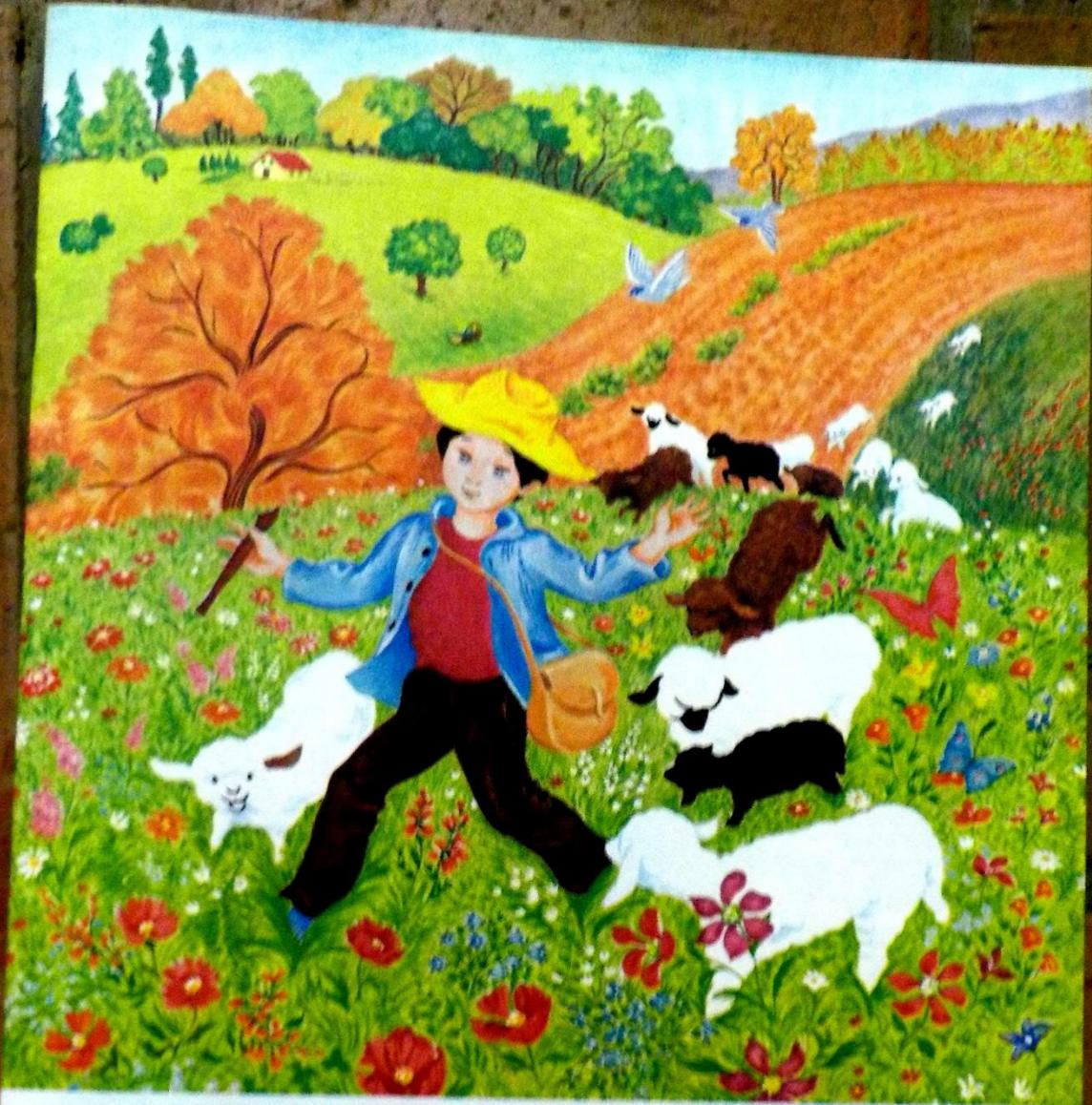


Regarde attentivement ce dessin : il y a 8 différences entre l'image et son reflet dans l'eau. Quelles sont-elles ? (Réponses à la page 23.)





Manque L'Ecolier romand plutôt destiné aux élèves de la grande classe.



toujours joyeux

n° 12
décembre 1979

Tiens! une nature en fête pour la couverture d'un numéro d'hiver? Pourquoi pas? A l'autre bout du monde, certains abonnés liront ces pages dans une contrée très chaude en cette saison! Mais toi, tu retrouveras cette jolie scène campagnarde sur la pochette d'un tout nouveau disque. Voici son titre: «parabotes». Lis vite la page 16 de ce numéro!



La Hulotte



le journal
le plus lu dans
les terriers
numéro hors-série

Les
aventures
acrobatiques
du Nain
Rouge

Les
traces des
animaux sauvages



Les
voyages de
la Ronce

Un
petit guide
des fruits
secs



Où suis-je ?

Pardi!... dans le cachot de l'ARUM TACHETE, la plante qui condamne les mouches à 3 jours de prison!...

3 jours de prison, c'est la meilleure! Mais je n'ai rien fait, moi!...

N'importe! Nous non plus on n'a rien fait: ça ne nous empêche pas d'être là!

Parfait! Après tout c'est comme vous voulez... Si ça vous chante de moisir ici, tant mieux. Moi, je m'évade...

Allez, salut!

ette! Pas moi grimper parois g et plein d'autres trucs!

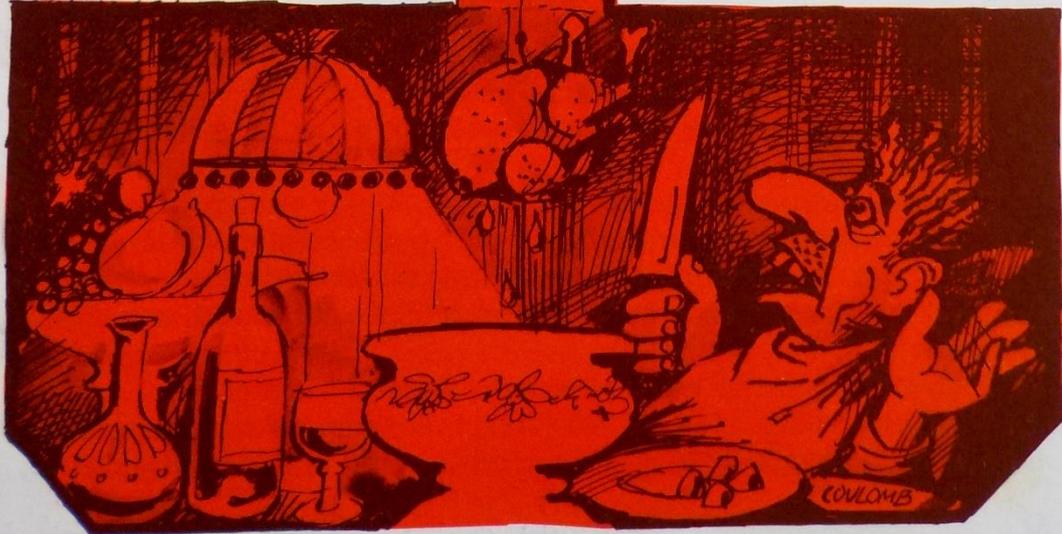
A comic strip with four panels. The first panel shows a character asking 'Où suis-je?'. The second panel shows a character explaining a prison sentence. The third panel shows a character responding. The fourth panel shows a character saying 'Allez, salut!'.

MAI 1974 / N° 15

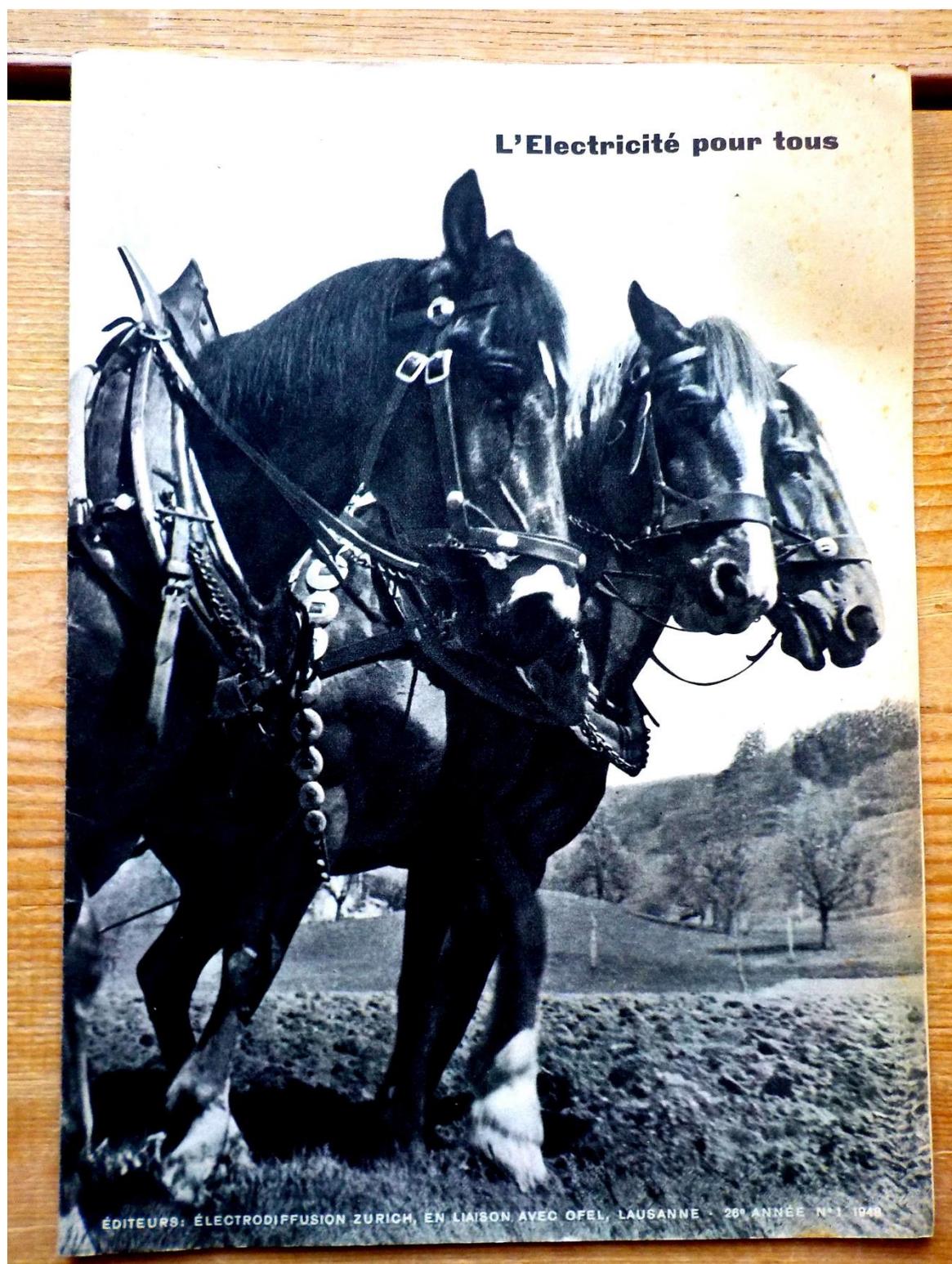
MENSUEL / LAUSANNE



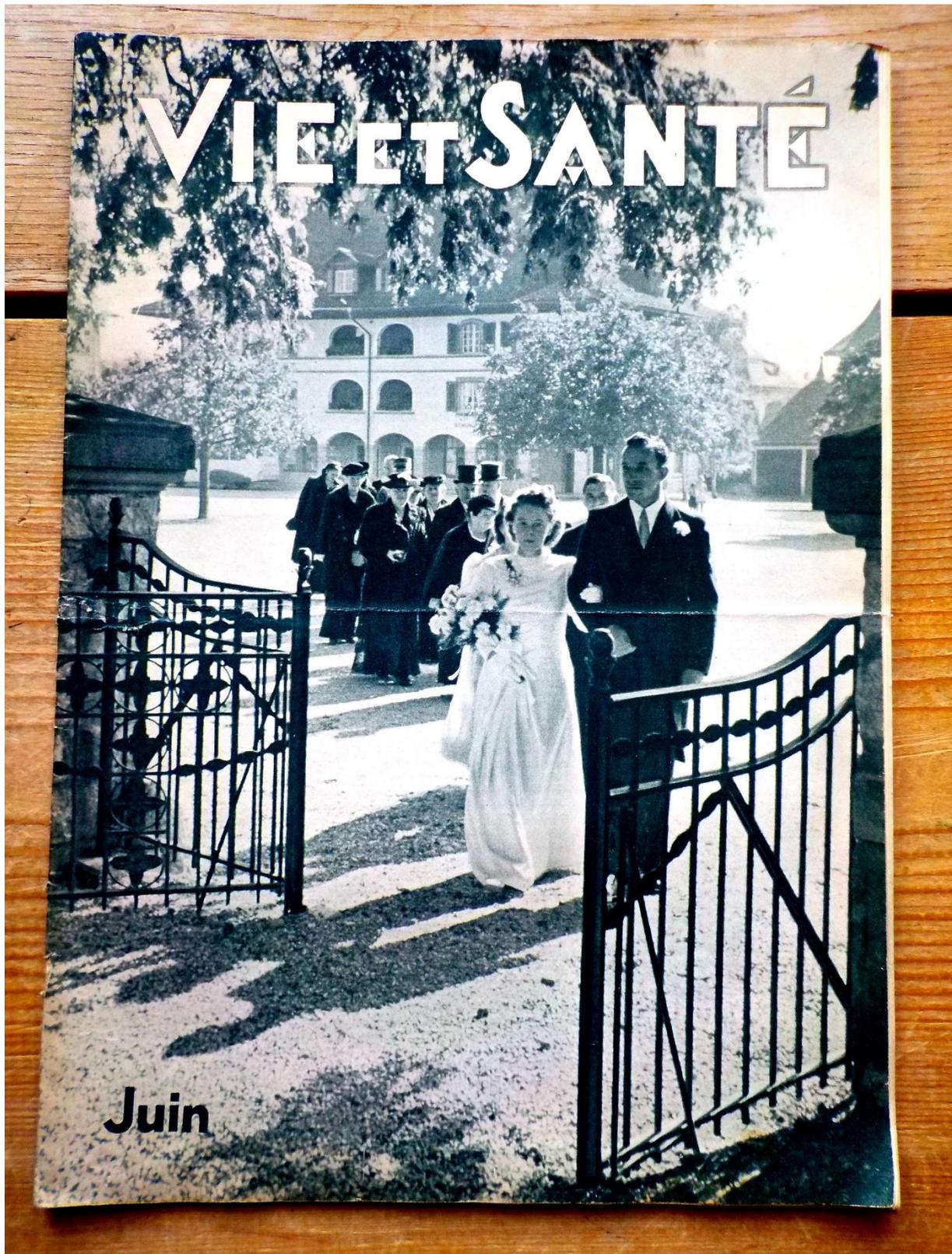
chat botté



Brochures et publications diverses



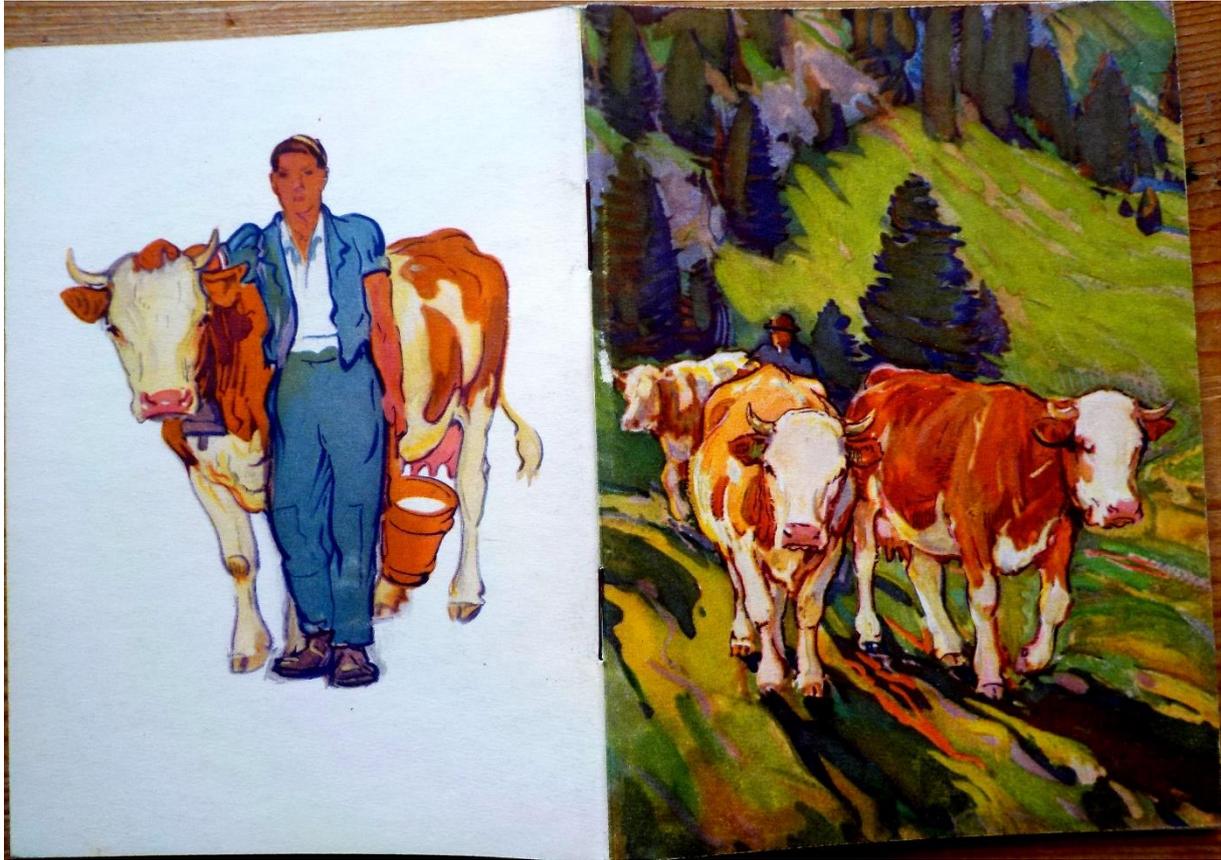
Situation assez particulière, une publication destinée à promouvoir l'électricité, mettait souvent en couverture des scènes paysannes typiques et plus ou moins déjà d'un autre temps.



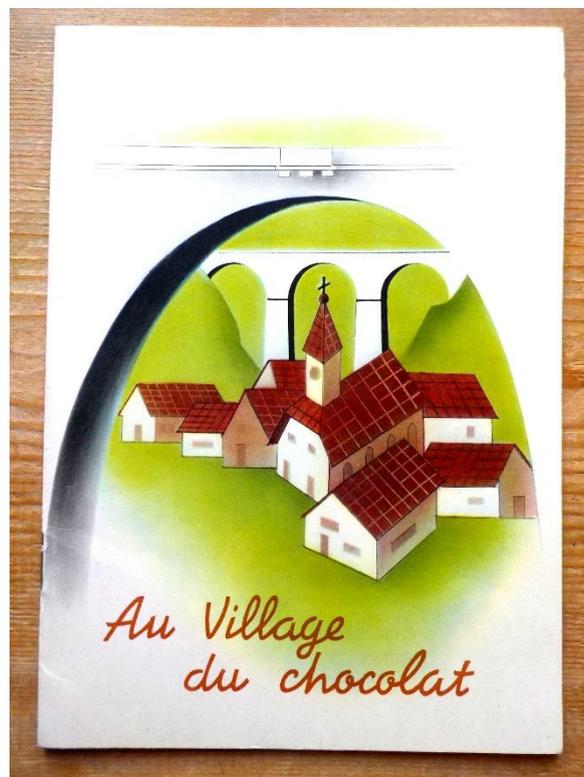
De belles couvertures aussi pour Vie et santé.



Calendrier.



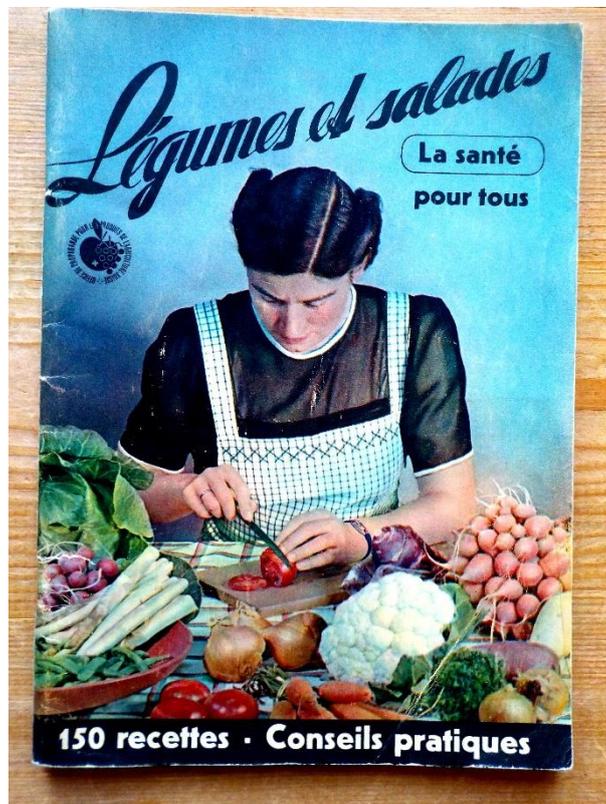
L'agriculture est encore bien vivace et traditionnaliste en ces années cinquante.



Les enseignants demandaient force publications aux industries suisses, notamment les fabriques de chocolat.



D'où provenaient les produits de base...

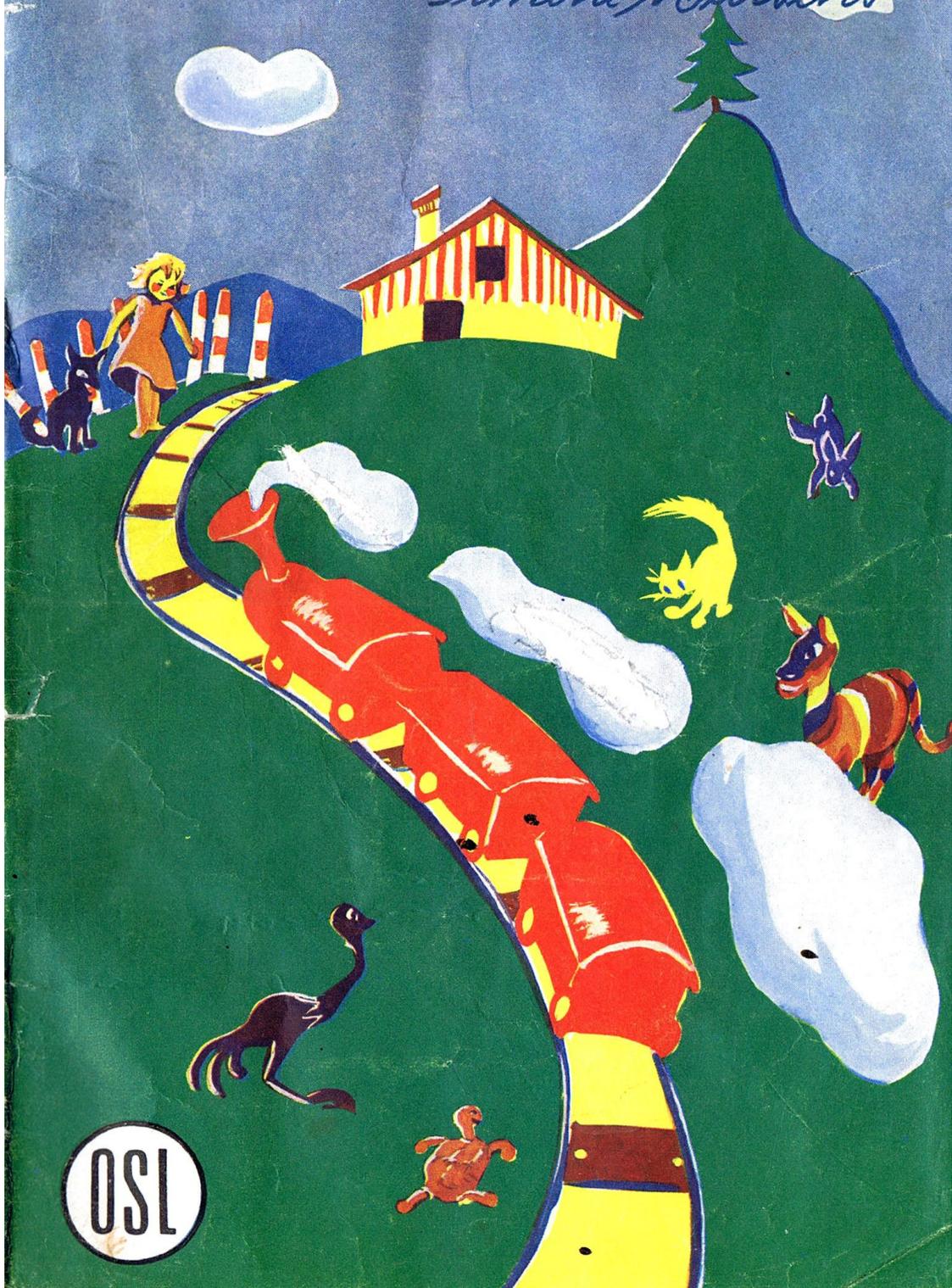


Les produits culinaires, comme toujours d'ailleurs aujourd'hui, avaient le vent en poupe.

No 207

TORTILLON-BÉBÉ-TRAIN

Simone Marsens



Les brochures OSL connaissent leur âge d'or. Pages suivantes en rapport avec notre Tortillon-bébé-train.

Schweizerisches Jugendschriftenwerk



Deuvre Suisse des Lectures pour la Jeunesse



Ouvra Svizra da Lectüra per la Gioventüna



Edizioni Svizzere per la Gioventù

L'ŒUVRE SUISSE DES LECTURES POUR LA JEUNESSE

- No
44. E. Leemann : **Agilité et courage.** Série sports.
109. **1291-1941, 650 ans d'histoire.**
132. G. de Reynold : **Le trésor de la Sarine.** Série littéraire. Depuis 12 ans.
133. von Allmen : **La chevrette blanche.** Série pour les petits. Depuis 7 ans.
134. **Contes de Noël.** Série littéraire. Depuis 10 ans.
157. **Gédéon, le singe terrible et autres histoires.** Série pour les petits. Depuis 8 ans.
158. C.-F. Landry : **La lanterne d'or.** Série littéraire. Depuis 10 ans.
159. E. Murisier : **Cloche-Patte.** Série littéraire. Depuis 10 ans.
160. M.-L. Reymond : **Les ailes d'or.** Série littéraire. Depuis 12 ans.
179. R. Töpfer : **Ah! voilà l'affaire!** Série littéraire. De 13 à 16 ans.
180. E. Murisier : **Hobo.** Série littéraire. De 12 à 15 ans.
181. P. Chessex : **Le lion d'Androclès.** Série historique. De 11 à 15 ans.
182. D. Berthoud : **Léopold Robert.** Série des biographies. De 12 à 14 ans.
188. D. Marty : **Londubec et Poutillon.** Série pour les petits. Depuis 5 ans.
189. W. Thomi : **Le petit gars du maquis.** Série littéraire. De 11 à 15 ans.
190. J. Gabus : **Agpa, chasseur esquimau.** Série voyages et aventures. Depuis 12 ans.
206. A. Curchod : **Le baptême de Jean-François.** Série pour les petits.
207. S. Marsens : **Tortillon-Bébé-Train.** Série pour les petits.
208. S. Jeanprêtre : **Dominique chez les Nains Trugludus.** Série littéraire. Depuis 10 ans.
209. Th.-Pol Azaine : **Les Jarrets d'Acier.** Série voyages et aventures. Depuis 12 ans.

Lisez aussi quelques-unes des brochures en langues allemande et italienne. Elles vous offrent des récits et des biographies, du bricolage et des distractions, du sport et des voyages. Tous les degrés sont représentés dans ce beau choix de lectures. Essayez d'en lire une : vous serez enchanté, et vous perfectionnerez votre allemand et votre italien d'une manière agréable et instructive.

Demandez la liste complète des brochures !

Pour tous renseignements s'adresser à L'ŒUVRE SUISSE DES LECTURES POUR LA JEUNESSE, Stampfenbachstrasse 12, Zurich 1.

Tortillon-bébé-train

par Simone Marsens-Cuendet

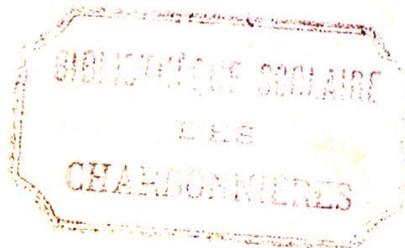
Illustrations de Renée Delafontaine

Les Charbonnières

Bibliothèque

polari.

206.



N° 207

Œuvre suisse des lectures pour la jeunesse, Zurich

Le parapluie

Quand nous sortons toutes les deux,
(maman et sa petite fille)
je mets un joli manteau bleu,
et je porte le parapluie.

Maman et moi, sur le chemin,
babillons comme deux amies ;
elle ne me tient pas la main,
car je porte le parapluie !

Puis, maman fait les commissions
pour le ménage, la famille,
plein son grand sac à provisions !
Moi, je porte le parapluie !

Nous allons goûter quelquefois
dans une belle pâtisserie...
je mange des gâteaux : deux, trois !
je pose alors le parapluie.

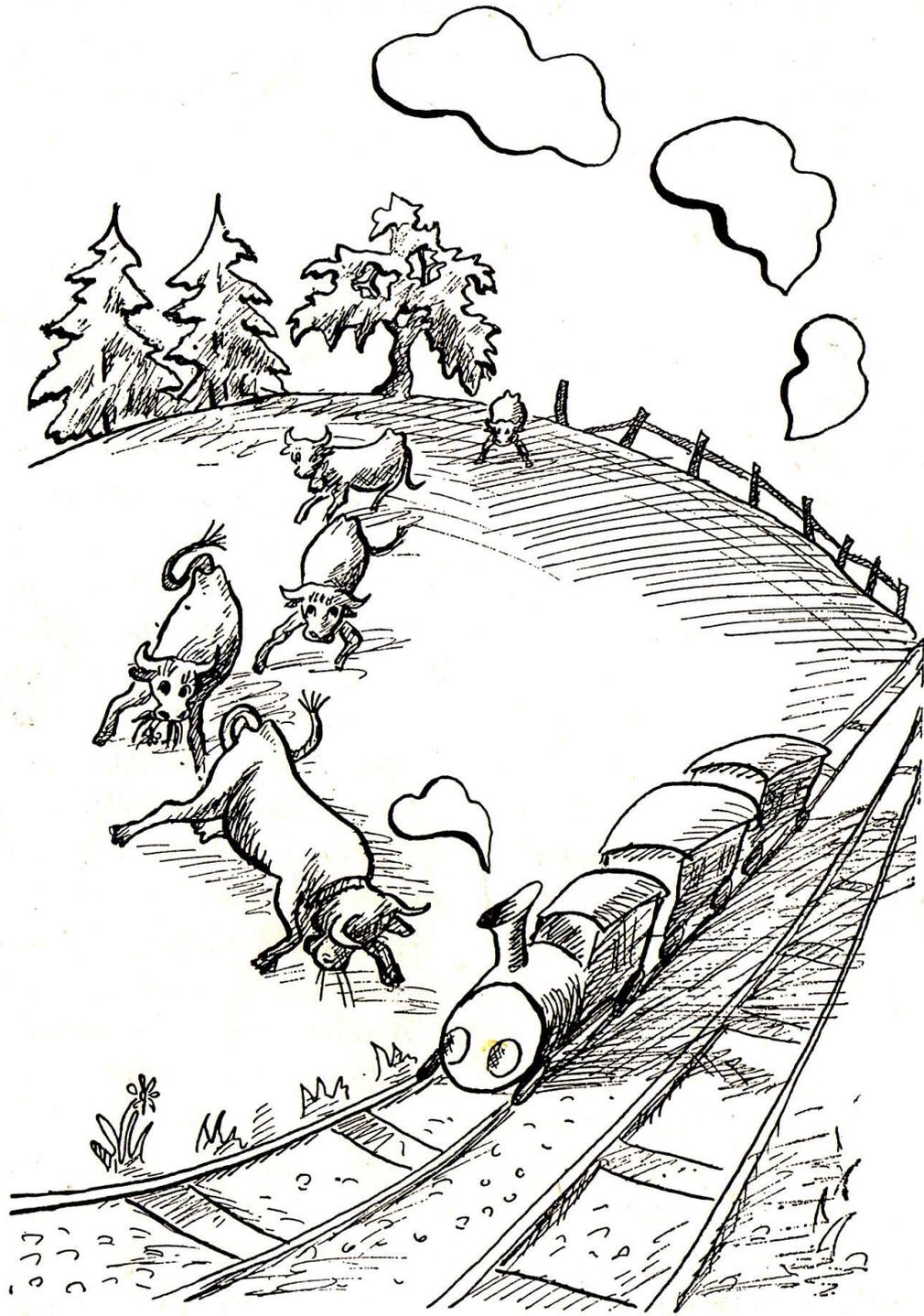
Tout le long de l'après-midi,
je m'applique à rester gentille...
je veux être une dame aussi
quand je porte le parapluie !



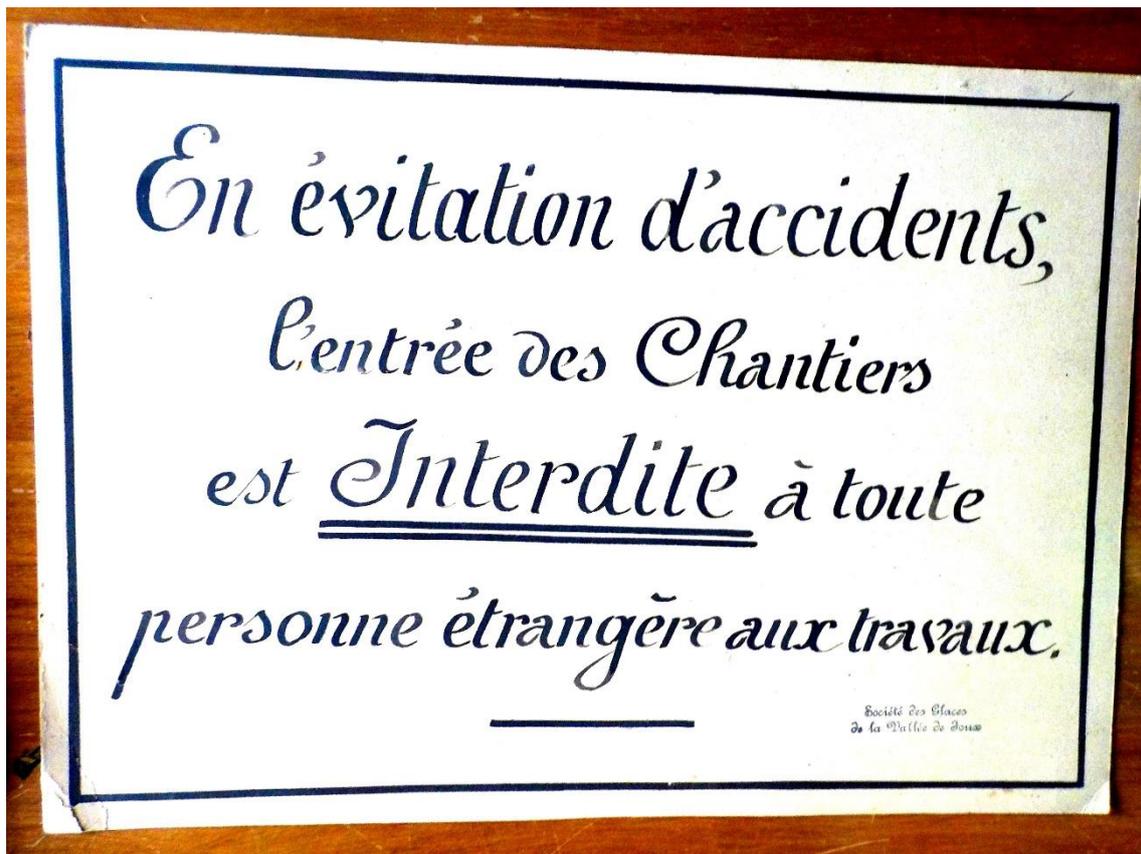
s'élança quand même bravement, en donnant toutes ses forces et en crachant toute sa fumée et en poussant un bon coup de sifflet... Bernique! les tours de roues devenaient des grincements sinistres et le pauvre Tortillon soufflait, soufflait à faire pitié... Il essaya encore cependant — un gros effort — il lui sembla que tout craquait en lui — et il s'arrêta, en pleine grimpée, n'en pouvant plus. Un misérable jet de vapeur se traînait hors de la cheminée, et l'eau dégoulinait piteusement le long de la locomotive...

Tous les voyageurs mirent le nez aux fenêtres; il y en avait justement beaucoup ce jour-là; c'était un beau dimanche de printemps et ils avaient pris le train pour aller jusqu'au pied des bois où l'on trouve tant de mugets. Quelques-uns se fâchaient et rouspétaient: « Alors quoi? on n'avance plus? c'est pour demain? on a payé nos places!... » — D'autres riaient et plaisantaient: « Quand on est pressé, on va à pied, on ne monte pas dans un pareil jouet! Eh! mécanicien, faut-il le pousser ou le prendre sur nos épaules ton nourrisson? » — Le pauvre Tortillon baissait le nez, piteux, honteux, prêt à rentrer sous terre. Et bel et bien, les voyageurs durent descendre et marcher, avec leurs paniers à pique-nique et leurs habits du dimanche. Les dames avaient mal aux pieds, les messieurs se plaignaient de la chaleur, les enfants pleurnichaient: « Pourquoi il marche pas, ce sale train? je suis fatigué! »

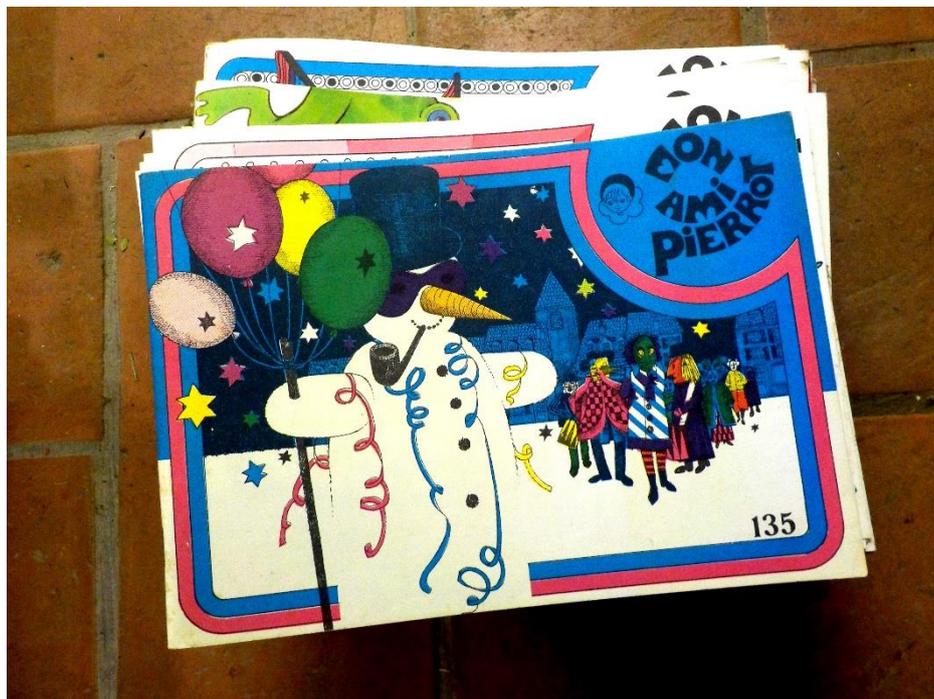
Il fallait faire marche arrière et rentrer à la grande gare sous les regards moqueurs des autres trains. Il en entendit des taquineries, pendant des jours et des jours! même la grosse locomotive à vapeur qu'on n'employait plus que pour remorquer des wagons à tra-



D'autres bricoles... "



Du temps où le père de M. Gilbert Reymond était chef de gare au Pont et que naturellement les glaciers existaient encore.



Des fiches en nombre.



Des boîtes de craies de tous genres.



Des dessins pleins des porte-folios. Aux Roulus !



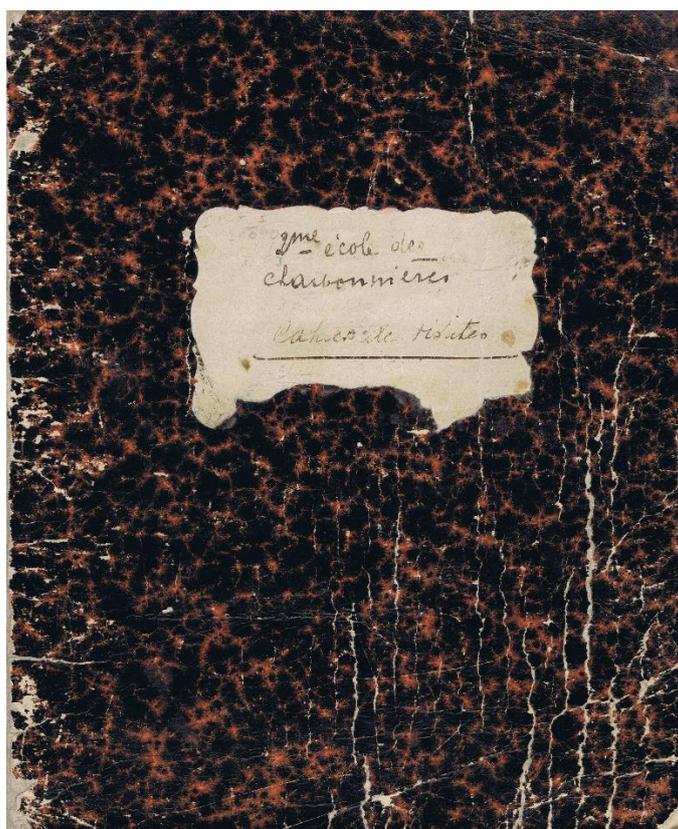
Fête du 100^e des collèges en 1976. On plante le tilleul.



L'instituteur Gilbert Reymond.



Notre collège en cette même année 1976.



Le cahier des visites qui sera reproduit à part. Couvre une bonne part du XXe siècle, de 1908 à 1966. Tous les registres de classe de cette époque sont déposés aux Archives de la commune du Lieu.