

De simples porte-bougies dans un carton

On l'avoue sans réticence, Noël nous a toujours fasciné, plus encore que par la fête elle-même, par tout ce qui l'entoure sur le plan illustrations et matériel. Un fou de Noël. Qui aime à recenser ces innombrables objets que cette célébration génère. Mais du beau matériel, avec du charme et de l'émotion, et non toute cette pacotille parfois presque infâme qui n'est destinée qu'au mauvais goût d'un public prêt à acheter n'importe quoi.

Les porte-bougies certes n'offrent pas de quoi en faire tout un plat. Mais ils sont prioritairement nécessaires afin de permettre à ces mêmes bougies de décorer l'arbre, puis l'illuminer une pièce lorsque l'heure de la grande fête est déclarée. On a constaté qu'il en existe de deux sortes dans leur version la plus simple et la plus classique. Le porte-bougie avec un pincette pour le fixer, et le porte-bougie avec un contre-poids.

Retrouver des porte-bougies avec leur emballage d'époque, un modeste carton, ce n'est pas ordinaire. On vous dit tout !



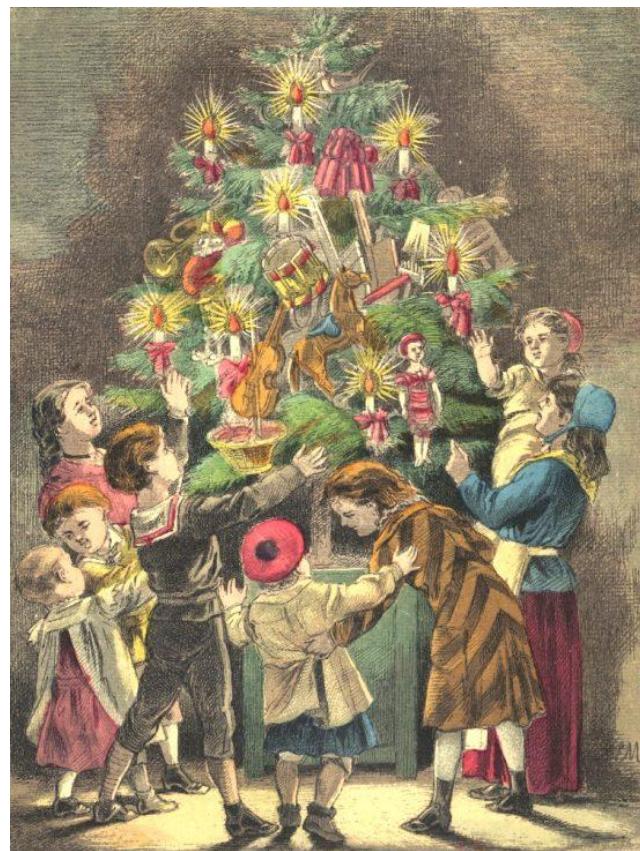


Ces dessins d'antan ont un charme certain. Alors les éléments clés étaient le champignon rouge à pois blancs, le trèfle à quatre, le cochon avec son ruban autour du cou – le pauvre, il ne savait rien de ce qu'il adviendrait de lui – et naturellement le garçon-ramoneur avec son échelle. Et s'il apparaît ici lumineux, son travail était loin de l'être. Petit gars de Savoie que l'on enfilait dans les cheminées à ramoner.





Les deux variantes.



Que la lumière soit !

