

Sur le Crêt, à l'Orient – ou les Fives -

D'ordinaire on ne se rend jamais en ces lieux en apparence perdus. Perdus, mais plein de charme, hors de la grande circulation, et par conséquent jouissant d'une tranquillité bienvenue.



Pignon bise et arrière oriental de la maison.





Les façades nord de ce beau et trop peu connu voisinage.



Le détail fait le charme.



Une date qui pourrait conduire à toute une enquête. B = Berney ?





Tout le charme de notre habitat d'autrefois dans ces deux belles maisons.



Le cadastre de 1814 signale déjà les deux bâtisses.

A la sortie du bois, on est à l'étage de « Sur-le-Crêt » ou des Mollards, qui comprend, outre plusieurs habitations disséminées, une montagne : « La Trompette », ainsi nommée parce qu'elle a longtemps fait partie du domaine

d'une vieille famille de L'Orient dite « Chez-Trompette ». Mais, la Trompette, à L'Orient, c'est un peu la propriété de tout le monde. En effet, c'est là qu'au printemps commençant ceux de ses habitants qu'enthousiasme le renouveau, s'en vont cueillir les premières fleurs de la montagne, ou les morilles fraîchement écloses sous les vuarnes au dais argenté. C'est là aussi que le dimanche, les familles viennent goûter sur l'herbe et jouir des délices du repos au grand air.

Comme aux Bioux-Dessus, à « L'Orient-Dessus » si l'on peut ainsi dire, on a la passion des arbres, de ces beaux arbres qui vous parent une demeure ou sillonnent délicieusement un bout de chemin. Là-haut vous admirerez entre autres des « pins aroles » d'une superbe venue qui, par la régularité, la noblesse et l'élanement de leurs formes, font penser à la célèbre forêt de Tamangur, dans le Val Scarl, aux confins du Parc national. Seulement à L'Orient-Dessus, on est à 1100 m, tandis qu'à Tamangur, on voisine les 2300 m¹.



Sur le Crêt au début du XXe siècle. Si cette photo correspond aux photos précédentes, on a peine à restituer les énormes changements.

Collection Yves LeCoultré.

¹ Extrait de : Samuel Aubert, L'Orient, La Revue du Dimanche du 26 mars 1922.



Les Golay de Sur le Crêt, famille apparentée aux LeCoultre de Chez le Capitaine. Photos col. Yves LeCoultre.

