

Un pot de terre et son couvercle



Cette merveilleuse terre cuite vernissée qui nous rappelle plus que l'ancien temps, mais aussi des peintures où elle apparaît dans toute sa splendeur. Ainsi que dessous :



Vermeer, La laitière, l'une de ses plus célèbres toiles.







LE POT DE TERRE ET LE POT DE FER

Le pot de fer proposa
 Au pot de terre un voyage.
 Celui-ci s'en excusa,
 Disant qu'il ferait que sage
 De garder le coin du feu :
 Car il lui fallait si peu,
 Si peu, que la moindre chose
 De son débris serait cause :
 Il n'en reviendrait morceau.
 « Pour vous, dit-il, dont la peau
 Est plus dure que la mienne,
 Je ne vois rien qui vous tienne.
 — Nous vous mettrons à couvert,
 Repartit le pot de fer :
 Si quelque matière dure
 Vous menace d'aventure,
 Entre deux je passerai,
 Et du coup vous sauverai. »
 Cette offre le persuade.
 Pot de fer son camarade
 Se met droit à ses côtés.
 Mes gens s'en vont à trois pieds
 Clopin clopant, comme ils peuvent,
 L'un contre l'autre jetés
 Au moindre hoquet qu'ils treuvent.
 Le pot de terre en souffre; il n'eut pas fait cent pas
 Que par son compagnon il fut mis en éclats,
 Sans qu'il eût lieu de se plaindre.
 Ne nous associons qu'avecque nos égaux,
 Ou bien il nous faudra craindre
 Le destin d'un de ces pots.



Et n'oublions pas notre La Fontaine dans cet histoire de pots !

