

Une vieille maison combière qui reste dans l'anonymat

Construite à la fin du XIXe siècle, elle possède nombre de caractéristiques des anciennes maisons combières, ferme tout en même temps. Sauf qu'elle ne possède pas de néveau. Sans doute que déjà à l'époque, la mode tricentenaire voire quadri centenaire de cet élément pourtant de toute première importance, dans un pays aussi rude que le nôtre, était en passe de tomber. Tout simplement dommage, quoique l'on puisse encore découvrir cette caractéristique architecturale à nombre de maisons plus anciennes et restées en l'état, tout au moins pour l'extérieur.



Un long corridor à la mode de chez nous. A gauche le rural, à droite la partie habitable.



Les gogs sont-ils au fond du couloir ?



L'appartement est à bise de la maison. Derrière la porte, une pièce fourre-y-tout. Nous sommes ici dans l'ancienne cuisine qui ne sert plus. La vieille cheminée est au-dessus de cet espace. La plaque sert à chauffer la pièce arrière. Celle-ci, non datée, est sans doute de récupération.





La maison, isolée, quoique très bien située, est dotée d'un four.



La cuisine neuve, si l'on peut parler de cette manière, est située à l'angle nord-est de la maison.



Une armoire qui mériterait un bon décapage.



Celle-ci, plus ancienne, nécessiterait une restauration d'importance mais délicate.



Montant à l'étage, nous découvrons un hall de distribution.



Des pièces toutes boisées. On luttait contre le froid de cette manière. Un fourneau pour chacune.





Pièces encore très habitable, d'autant plus que toutes pourraient être chauffées. A bois, bien entretenu.



Le néon du plafond prouve l'électricité.



Un petit escalier conduit au galetas.



S'y découvre la belle grosse cheminée toute en bois.



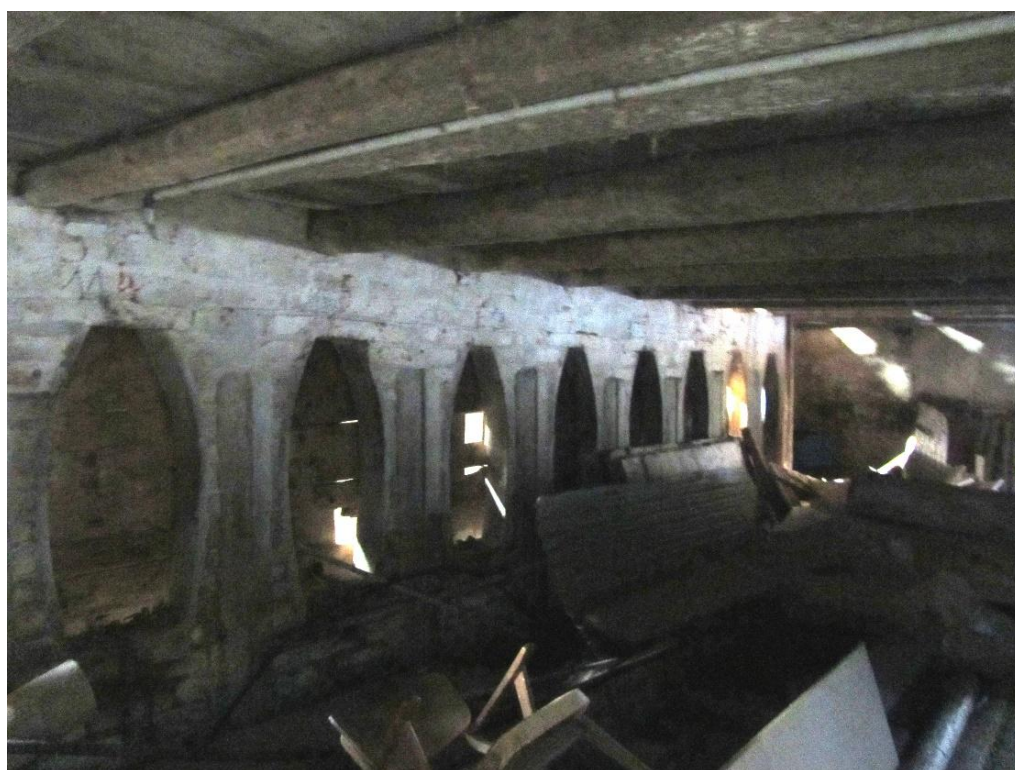
Une belle poutraison dont certain éléments semblent avoir été rapportés.



Un cagibit qui pouvait être une chambre de domestique.



On avait passé tantôt à la cave voûtée. Maison reconstruite sur une précédente dont on aurait gardé la cave `



Une écurie relativement moderne. Sans doute réaménagée après la construction de la maison dont nous ne possédons pas de photos de la grange. Ce qui fait que notre visite se termine ici.